

جبايرة الكنيسة القبطية

الأنبا

شنودة

رئيس الموحدين الصليبي

القديس الذي كلمه يسوع المسيح محذراً



مجلى سلامة

اهداءات ٢٠٠٢

ا.مجدى سلامة

القاهرة

جبايرة الكنيسة القبطية

الأنبا
شنودة

رئيس المتوحدين .. الصعيدي

القديس الذي كلمه يسوع المسيح محذراً

كتب عربي
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
مكتبة الاسكندرية (إهداء)

مجدي

رقم التسجيل ٥٦٩٩٢

الكتاب : الأنبا شنوده رئيس المتوحدين .. الصعيدى

المؤلف : الأستاذ / مجدى سلامة

الكمبيوتر وفصل الألوان : مكتب سكانيج هاوس لفصل الألوان ت: ٢٤٠ ٢٣٧٧ - ٢٤٧٠ ٢٥٠

بطبعة : مكتب النسر للطباعة ت: ٢٤٢٠ ٩٧١

سم الإيداع: ١٣٩٢٩ / ١٩٩٩

سم دولى : 3 - 9989 - 19 - 977

اهداء

ا.مجد

القنا



حضرة صاحب القداسة البابا المعظم
الأنبا شنودة الثالث

الأهداء

إلى:

رائد الافتقاد الرعوى فى كل المسكونة.

إلى:

من عمر الأديرة بالرهبان، والنفوس بالتعاليم، والقلوب
بالإيمان.

إلى:

من جعل كل الإيبارشيات - فى مصر والخارج - خلايا نحل
متميزة بالعمل المثمر الجاد.

إلى:

راعى الرعاية العظيم .. صاحب القداسة

البابا شنودة الثالث

بطريرك الكرازة المرقسية

أهدى هذا الكتاب

مجدى سلامة

مقدمة

سيرة الأنبا شنوده رئيس المتوحدين. بكل ما فيها من صلابة المؤمنين وإصرار القديسين، والتي اتسمت بالبساطة والتقوى.. بالصوم والصلاة.. بالإنجازات والمعجزات.. ورغم كل الضيقات التي قابلته مضى فى طريق الصلاح والإصلاح، مغضداً من قبل الرب. الذى أمدّه بالحكمة، فلم يرهبه وعيد أو تهديد، أو إضطهاد أو تعذيب، فاجتاز المحن.

لقد عاصر الأنبا شنوده، ستة من البطارقة وسبعة من الأباطرة وقرابة ٤٤ والياً على مصر، خلال عمره الطويل الذى تجاوز ١١٨ سنة، تخللتها فترات كثيرة قلقه وغير مستقرة، غلفتها الهرطقات والهمجية والتدهور.

لقد حاولنا أن نقدم سيرة هذا القديس العظيم، منذ طفولته وحتى نياحته، بكل ما فيها من إثارة وعجب، فى حوار مفيد ممتع، حتى يقبل على قراءته، أبناء هذا الجيل بشغف.

لم نغفل أن نلقى الضوء، على ظهور الرب للأنبا شنوده، وكذلك الأنبياء والقديسين وحواراته معهم.

لم نغفل تلميذه ويصا، الذى عرفنا به بحكم مرافقته له كظله، فكانت كتاباته عنه، مرجعاً هاماً لكل الباحثين والمنقبين فى حياته.

لم نغفل زيارته العجيبة والمثيرة للإمبراطور ثيودوسيوس وما دار فيها..
لم نغفل عظاته وكتابات.. عاداته وتقاليده.. دحضه بدعة نسطور.. ديره
الأبيض بسوهاج، وإعادة تعميره والاعتراف به.. أوجه الشبه بين قديسنا
وغبطة بطريركنا الأنبا شنوده الثالث.

كل هذا وغيره الكثير، فى حياة قديسنا رئيس المتوحدين، تناوله حوارنا
فى هذا الكتاب. وليكن مابذل فيه من جهد، إضافة جديدة لكل ما كتب، عن
القديس العظيم الأنبا شنوده رئيس المتوحدين. وتقديراً متواضعاً لكل من مد
يده لإعادة تعمير الدير والاعتراف به. ضمن الأديرة الأرثوذكسية المصرية،
وليحفظهم الرب فى رعايته بعنايته، ويعوضهم على تعب محبتهم، الذى
سوف يلمسه كل المتبعين لحياة القديس، والمتشفعين به والزائرين إلى ديره.
معضدين ومؤيدين بصلوات راعى الرعاة العظيم، قداسة البابا شنوده
الثالث، وشركائه فى الخدمة الرسولية.

مجدى سلامة

(١) الأنبا شنوده.. المولد والنشأة

● متى ولدت يا أبانا القديس المبارك الأنبا شنوده.

❖ ولدت فى ٧ بشنس سنة ٤٩ (٣٣٣م)، بقرية سينالولت (شندويل) بالقرب من أسمين (أخميم) التابعة لسوهاج بصعيد مصر. أبى كان اسمه «أبيجوس» ويعمل برعى الأغنام، كما كان يمتلك حقلاً. أما أمى فكان إسمها «دروبا»، وكان مشهوداً لها مع والدى بالتقوى والورع. وشببت فى هذا البيت، الذى يضم هذين الأبوين التقيين.

● على كل يا قديسنا العظيم الأنبا شنوده، لا يمكننا تجاهل، أن السماء قد أعلنت ميلادك، وبشرت بعظمة مستقبلك.

❖ تقصد ما حدث للبابا أثناسيوس الرسولى، حينما كان منفياً فى أخميم، وبينما هو سائر، شاهد معبدًا التف حوله عبدة أوثان، فحزن على حال الكنيسة، وعندما نام ليلته ظهر له رئيس الملائكة ميخائيل.

● لقد أخبره بأنه سيولد طفل صغير ويدعى اسمه شنوده، وسيجاهد ضد المبتدعين والهرطقة، ويقضى على تعاليمهم المضللة، وسيكون له دوراً عظيماً فى الرهبنة المصرية، كما ستتعلم الكنيسة فى أيامه بالازدهار والانتشار. وفرح البابا أثناسيوس الرسولى وسعد وتعزى بهذه الرؤيا.

❖ لو تتبعنا الرؤى التى ذكرت بهذا الخصوص لوجدنا أنها كثيرة.

● بالطبع لا يمكننا يا أبانا، تجاهل ما شاهدته دروبا أمك قبل مولدك، فقد نظرت السيدة العذراء، وقالت لها ستخرج الثمرة الصالحة من أحشائك، ويدعى اسمه شنوده، وسيكون خادماً لابنى الحبيب، ويصنع آيات وعجائب لاتحصى، ويجتمع إليه إناس كثيرون ويعيشون بسيرة طاهرة.

❖ لقد شاهد والدى فى الليلة ذاتها، التى رأت فيها أمى العذراء، كوكباً ساطعاً يلمع فى بيتنا.

● على كل لقد إلتقى الراهب القديس هر ساسيوس المتوحد- وهو أحد رهبان الأنبا باخوميوس، والذي ترهبنا على يديه أكثر من سبعة آلاف راهب- عندما نزل من الدير الذى يعيش فيه بجنوب أخميم، لشراء بعض ما يحتاجه الدير، وكان معه بعض الرهبان، بامرأة تستقى ماءً، فنزل من فوق دابته، وقبل رأسها بين دهشة الرهبان الذين معه.

❖ هذه المرأة كانت أمى دروبا، ولم أكن قد ولدت بعد.

● لقد قال لها، الله يبارك ثمرة أحشائك، ويهبك إبناً يكون كالعنبر، تنتشر رائحته الذكية فى كل العالم.

❖ لقد تحققت مع الأيام الرؤى، وولدت وسمانى والدى شنوده، واحتفلا بمقدمى فرحين، ونحرا الذبائح وأقاما الولائم.

● ولما كان والداك من المسيحيين خائفى الله، فقد ربياك على الفضيلة

والصلوات والأعمال الصالحة. ولما بلغت سن السابعة كان أبوك قد كبر في السن، وإضطر للاستعانة ببعض الرعاة لرعاية الأغنام، التي كان يمتلك منها القليل، ويحتفظ بها داخل أرضه الزراعية.

❖ الأرض التي كان يزرعها بنفسه مع فلاحيه، والأغنام التي كان يترك تربيتها للرعاة.

● لقد رأى أبوك أن تتدرب على رعى الأغنام، وطلب من الرعاة أن يعلموك رعايتها.

❖ واشترط عليهم لصغر سنى، أن يعفوني من حراسة الليل، وأن يعيدوني إلى بيتنا قبل غروب الشمس.

● وبالفعل إصطحبك أحد الرعاة، العاملين في حقل والدك. واكتشف والداك أنك كنت تعود إلى البيت في وقت متأخر من الليل.

❖ ولما كثر تأخرى عن والدى، إنشغلا علىّ، واستدعيا الراعى الذى أوكلا إليه تدريبي، وسألاه عن سر تأخيرى، فأعلمهما أنه عند الغروب، كان يصطحبنى حتى منتصف الطريق، ثم يتركنى لأواصل طريقى إلى البيت، ويعود إلى الأغنام، ولا يعلم سر تأخيرى فى العودة إلى المنزل.

● وإضطر والدك لأن يتبعك سرّاً، واختبأ خلف شجرة جميز، فرآك قد قدمت الطعام الذى معك للرعاة، واختليت فى مكان تصلى مقدماً الشكر لله، وتطلب تدبير حياتك كما تريد السماء. وظللت يومك صائماً.

❖ لقد رآني والدي أصلي لمدة طويلة، عند نبع الماء الذي كان أسفل الجبل، على بعد مسافة قصيرة من القرية.

● لقد رآك وأنت ترفع يديك وتصلي، وقد غطتك المياه حتى رقبتك. وفوجئت بأحد الرعاة الذين اصطحبهم معه يتقدم نحوك ويتابع صلاتك. ولم يصدق الراعي عينيه، عندما شاهد أصابعك أيها الطفل الصغير تضئ كالشموع، ورائحة بخور ذكية تفوح حولك وتملأ المكان.

❖ ووجدته إقترب نحو أبي وقال له هامساً.

● إن هذه الأرض، لاتستحق أن تطأ عليها بقدميك، أيها الصبي القديس الطاهر.

❖ لقد إصطحبني والدي إلى المنزل، وعرف أمي بميلى لحياة التقوى والصلاة.

● بعد عشرة أيام، إصطحبك والدك إلى خالك الراهب «بيجول» الذي كان رئيساً لأحد الأديرة التي بناها الأنبا باخوميوس بالصحراء قرب سوهاج.

❖ وطلب والدي من الأنبا بيجول، أن يباركني أنا الطفل الصغير، ويضعني تحت الاختبار، لأصبح تلميذ رهبنته.

● على كل لقد شعر الأنبا بيجول بقداستك، وأنت مختار من الله، وبالروح أحس أنك سوف تكون نجما من نجوم البرية، وأنت ستكون رئيساً للدير من بعده.

- ❖ وفوجئت بالأب بيجول يمسك بيدي، ويضعها على رأسه.
- ويقول لك إنه فى حاجة إلى بركة منك، باعتبارك إناءً مختاراً للسيد المسيح، وستخدمه بأمانة كل أيام حياتك، وستكون أبا لجموع كثيرة.
- ❖ إن ما فعله الأب بيجول وما قاله، أثار دهشة السامعين وخاصة والدى.
- على كل ليس بخاف أنه فى ذلك الوقت، كان يجلس بجوار الأنبا بيجول، رجل عليه روح شرير، وحين رأيت الروح النجس أيها الصبى شنوده، رفعت يدك وضربت الرجل، فصرخ الروح الشرير، وقال سوف يهرب من وجهك، لأنه منذ رآك والناار تغطيه. وخرج الروح النجس من الرجل، واسترد صحته، وأعطى المجد لله. وأعتقد أن هذه كانت أول معجزة تعملها ياأبانا.
- ❖ على كل ما أن أحس الأنبا بيجول بخروج الروح النجس، حتى قال لى إنتظر يا إبنى حتى يأتى الوقت. وطلب من والدى أن يتركنى لأمكث معه أسبوعاً، ثم يعود إليه كى يطمئن علىّ ويطمئن والدتى، لأننى كنت الإبن الوحيد لهما.
- وتركك والدك وسافر مطمئناً، لأنه وضعك فى أيد أمينة.
- ❖ فى مساء ذلك اليوم، رقد خالى بيجول بمفرده فى أحد الأماكن، وأعطانى مكاناً آخر لكى أرقد فيه بمفردى.

● على كل عندما رفع الأب بيجول عيناه إلى السماء في تلك الليلة، رأى ملاك الرب يحرسك أثناء نومك. وقال له الملاك، حينما تستيقظ من النوم في الصباح، خذ العبادة التي تجدها أمامك وألبسها للصبى شنودة، لأنها عبادة إيليا التشبى، التي أرسلها لك الرب يسوع لتضعها عليه، وأنت سوف تصير يا شنودة، إنساناً باراً ومنيراً، ولن يقوم من بعدك من يشبهك في المدينة، وسوف تبني ديراً يتعزى كل من يدخل فيه، وستنال أنت وجماعتك حماية ستعيش معك، وتبقى ذكراها إلى كل الأجيال.

❖ وعندما إستيقظ أنبا بيجول في الصباح، أخذ الرداء الذى وجده أمامه، واستدعانى وألبسنى إياه، وجعلنى راهباً وأبقانى معه.

(٢) الأنبا شنودة.. صبى فى الدير

● لقد أعطاك الأب بيجول قلاية منفردة.

❖ واعتبرنى كواحد من رهبان الدير، بالرغم من صغر سنى، وكان يراقبنى من حين لآخر.

● فراك عاكفاً على الصلاة، متقشفاً فى الطعام والشراب، مجاهداً بالصوم والصبر والاتضاع.

❖ فسر بى جداً.

● على كل لقد جذبت أنظار الأب بيجول ورهبانه جميعاً، وخاصة بعد أن رأى أحد الرهبان الشيوخ، أصابعك كشموع تضيء، عندما تبسط يديك للصلاة.

❖ هل تعرف كيف رسمت راهباً وأنا صبي صغير؟.

● رسامتك راهباً يا قديسنا، كانت محفوفة بمعجزة ورؤيا سماوية، رآها خالك بيجول في ذات الليلة. فقد رأى ملاك الرب قائماً على رأسك. وقال له يا بيجول بكر في الصباح، واذهب إلى شنوده، لأنك ستجد بجواره اسكيم الرهينة. الذي باركه الرب بنفسه، فصل وألبسه إياه، لأن هذا الصبي، سيكون عظيماً ومؤيداً من الرب، وسيبنى ديراً كبيراً، وتبقى كنيسة قائمة دهرًا طويلاً.

❖ في الصباح الباكر، قام الأب بيجول ودخل قلايتي، فوجد إسكيمياً كما عرفه الملاك، فصلى وألبسني إياه، وأصبحت راهباً.

● وأصبحت أصغر راهب يرتدى إسكيم الرهينة، وامتدت في حياة العبادة والتسبيح والنسك إلى أقصى حد، وكان الجميع يشهدون لك بالقداسة. فقد كانت رسامتك بركة للدير.

❖ وبدأت حياتي الرهبانية، وصرت أأزم الأنبا بيجول، وأختلي بالرهبان، وأتعلم منهم وأستفيد من خبراتهم وتجاربهم. وأظهرت نشاطاً روحياً في حياتي الرهبانية.

● على كل خلال سنوات رهبنتك يا أبانا، عشت في الدير الأحمر المجاور لسوهاج، ثم انفردت في مغارة في الصحراء بعيداً عن الدير، كما قضيت فترة طويلة، متوحداً في صلوات وتأملات، دون أن تهمل العمل اليدوي.

❖ كنت لا أكل إلى وقت الغروب، وفي أيام الصوم الكبير، كنت أطوى الأيام صوماً، وكان طعامي مجرد خبز وملح وماء.

● لذلك كان جسدك نحيفاً جداً، لدرجة التصاق جلدك بعظمك، ومع ذلك كان لك فضيلة السهر، فكنت لاتنام إلا قليلاً من الليل، وتقضيه في الصلاة والتسبيح، كما كنت مواظباً على القراءة في الكتب المقدسة، بإقبال شديد وتأمل وبفهم عميق، حتى قيل إن كل حياتك وسلوكك كانت مثل حياة إيليا النبي.

❖ لقد كنت فرحاً بمخلصي الحبيب، لذلك استمررت في جهادي.

● على كل خلال السنوات التي عشتها في الدير الأحمر، وبعد أن نلت كرامة الإسكيم، ضاعفت جهودك، وأمعت في دراسة الأسفار الإلهية.

❖ وعلمتها للرهبان والمدنيين، الذين كانوا يفدون على الدير، لوفاء ما عليهم من نذور، فكنت أجمعهم حولي وأعلمهم، مثبتاً إياهم على الإيمان الأرثوذكسي.

● لقد حاربك الشيطان كثيراً يا أبانا، كيف حاربك؟.

❖ لقد ظهر لى الشيطان فى هيئة ملاك زاعماً أنه ملاك، وقال لى السلام لك أيها الشاب المجاهد، إن الرب قد أرسلنى لأعزبك، والآن كفك تعباً ونسكاً فى هذا القفر، قم إنزل إلى الريف لتأكل خبزك مع الإخوة بسلام وفرح، لأن هناك سيعطيك الرب، عمراً طويلاً، وحياة هادئة، وينتفع كثيرون بك.

● لقد قلت له يا أبانا، إن كنت بالحقيقة ملاكاً من عند الرب وأرسلك لتعزىنى، إبسط يديك على مثال الصليب، علامة أنك جندى للمسيح، وصلى إليه لى يعيننى.

❖ فى الحال صار الشيطان كعمود دخان واختفى. على كل لقد حاولت الشياطين، أن تحاربنى كثيراً بالأفكار والرؤى، لكننى كنت أخزيهم بالإتضاع والصلاة وتمسكى بالصليب علامة النصر.

● وذلك الصليب الذى تعودت أن تصنعه فى أسبوع الآلام، وتربط نفسك عليه طوال الأسبوع.

❖ لقد وددت بهذا العمل، أن أتألم مع السيد المسيح.

● ولعل ذلك ما جعل الرهبان، ينظرون إليك نظرة إكبار.

❖ أعتقد أن ما جعل الرهبان يحبوننى، تلك الفترة التى قضيتها فى المغارة، والتى قاربت خمس سنوات بالجبل، عدت بعدها إلى الدير.

(٣) الأنبا شنودة.. رئيساً للدير

- ما الذى حدث بعد عودتك من المغارة إلى الدير؟
- ❖ الذى حدث أنه ذات يوم، بينما كان الأنبا بيجول يمشى معى ومعنا أنبا بيصوى، بينما كنا نسير إذا بصوت من السماء.
- يقول اليوم قد تعين شنودة رئيساً للمتوحدين لكل العالم. ورغم دهشة الأنبا بيجول والأنبا بيصوى، فقد سعدا ومجدا الله قائلين «بالحق سوف يصير الراهب شنودة إنساناً كاملاً وقديساً». ولم تأت إعلانات السماء من فراغ. فقد أهلتك غيرتك وقداستك، والاستعلانات الإلهية التى منحت لقداستك يا أنبا شنودة، لأن تكون سبباً فى اجتذاب عدد كبير من الراغبين فى حياة النسك.
- ❖ وعندما إنتقل الأنبا بيجول إلى السماء سنة ٣٨٣م. تقلدت أنا رئاسة الدير.
- هذا شئ طبيعى، بعد أن أجمع الرهبان، على إختيارك رئيساً لهم. وبدأت حياتك كأب رهبنة، بعد أن أخذت من السماء لقب أرشمندريت.
- ❖ أرشمندريت معناها رئيس المتوحدين.
- واعتبرت يا أبانا أحد مؤسسى الرهبنة. لقد كان نظامك الرهبانى، أكثر شدة من نظام القديس باخوميوس أب الشركة، وتميزت مدرستك

الرهبانية بالصرامة والحزم، كما وضعت شروطاً دقيقة للقبول في الدير..
تُرى ما هي تلك الشروط يا أبانا الأنبا شنودة؟

❖ كان طالب الرهبنة يقضى فترة اختبار، في بيوت خارج أسوار الدير،
ويكتب تعهداً يتلوه أمام الإخوة، ويحفظ هذا التعهد في الدير.

● ما صيغة هذا التعهد، الذي كان من ابتكارك يا أبانا؟

❖ أتعهد أمام الله، في هذا الموضع المقدس، وتكون كلمة فمى شاهدة على.
إننى لا أرغب في تدنيس جسدى بأية وسيلة. لا أريد السرقة. ولا
الأقسام الباطلة. ولا أرغب في صنع الشر خفية. إن عصيت ما تعهدت به
لا أود دخول ملكوت السموات، فإننى أرى الله، الذى أنطق أمامه بصيغة
التعهد، ليعذب نفسى وجسدى في نار جهنم، إن عصيت ما جاء في
التعهد الذى أنطق به.

● أعتقد يا أبانا، أن كل دير كان يديره أب، يخضع للأرشمندريت كأب لكل
الأديرة.

❖ على كل تتميز أنظمتى الرهبانية بالحزم، وكانت نذور الرهبنة الثلاثة
المعروفة، وهى العفة والطاعة والفقر الاختيارى. تنفذ تنفيذاً حازماً.

● أعتقد أن الراهب، كان يلبس ثوباً من الكتان، ويشد حقويه بمنطقة من
جلد، ويغطي كتفه وركبته، بأجزاء من جلد الماعز، ويرتدى قلنسوه،
ويحتذى صندلاً في رجليه.

❖ لقد إهتممت إهتماماً خاصاً، بالنمو الروحي بين رهبانى، فنظمت الصلوات.. صلوات خاصة تركت للراهب المواعيد التى يختارها، وصلوات جماعية يجتمع فيها الرهبان أربع مرات يومياً فى هدوء كامل، إلى جانب القداس الاسبوعى يوم الأحد، ويسمح فيها بحضور أهالى القرى المجاورة للدير، وكان الرهبان يقدمون لهم الطعام.

● لقد كانت الأربعين المقدسة، أكثر الأيام تقشفاً وزهداً للراهب.

❖ حقاً، فقد كان لا يأكل الخبز، بل يستبدله بالحبوب المنقوعة مع بعض الخضروات، وكانت دموعه الغزيرة تنهمر من عينيه دائماً، حتى صارت أخايد تحت عينيه.

● أستأذنك يا أبانا القديس الأنبا شنودة، أن نكتفى بما أوضحت من ملامح نظام رهبنتك، ومن يريد المزيد لمعرفة شروطك، من حيث الزى والصلاة والصوم، والعمل والإدارة والتعليم، والرعاية والعزلة، فعليه الرجوع إلى كتابات المؤرخين، مثل بولين لاديوز ووليم ورل وإيروتيموس وبتلر، وغيرهم الكثير، وخاصة آباء الكنيسة القبطية المباركين المهتمين بالأديرة والرهبان.

❖ على كل مميزات مدرستى الرهبانية فى مجملها، قد تمثلت فى تنفيذ نذور الرهبنة الثلاثة من عفة وطاعة وفقر اختياري. كما سبق أن أوضحت-

تنفيذاً حازماً، وكذلك دراسة الكتاب المقدس، والاهتمام بالعمل اليدوي، وكل راهب يعمل بحسب موهبته، ولم أنسى اهتمامي بالمتوحدين.

● أعتقد يا أبانا، أنك قضيت أكثر من ستة وستين عاماً رئيساً لبعض الأديرة، بعضها للرهبان، وبعضها للراهبات.

❖ وأشكر الرب أنني قد عشت حتى بلغت من العمر ١١٨ عاماً، أسست فيها مركز أديرة في مواجهة أخميم من جهة الغرب، حيث يقوم الدير الأبيض، كما أن الرب قد منحني خلال هذا العمر الطويل الصحة والحيوية.

● جاهدت فيها الجهاد الحسن، وكسبت نفوذاً سامياً ليس على الرهبان فحسب، بل على جميع البلاد المجاورة للدير، حتى أنه كان يأتي إليك أكابر الأمة، ليستشيروك في أمورهم الهامة، فكنت تكشف لهم ما خفى من أسرارهم، حتى اعتبروك كأحد الأنبياء العظام، الذين يخاطبون الله رأساً.

(٤) الأنبا شنودة.. ومعاصروه من أباطرة وبطاركة

❖ لما كنت قد ولدت في سنة ٣٣٣م وتنيحت في ٤٥١م، فمعنى ذلك أنني عشت في النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي، والنصف الأول من القرن الخامس الميلادي.

● الأمر الذي يؤكد، أن قداستك قد عاصرت الكثير من البطاركة.

❖ لقد عاصرت خلال عمرى الطويل، من بابوات الإسكندرية ستة، هم «البابا أثناسيوس الرسولى، البابا بطرس الثانى، البابا تيموثاوس، البابا ثيؤفيلس، البابا كيرلس الأول (عمود الدين)، والبابا ديسقورس (بطل الأرثوذكسية).

● معنى ذلك يا أبانا، أنك عاصرت بدءاً من البطريك العشرين وحتى الخامس والعشرين.

❖ كما عاصرت من الأباطرة سبعة هم: قسطنطين الأول، وقسطنطين الثانى، وجوليان، وفالنز، وثيودوسيوس الأول، وأركاديوس، ونيودوسيوس الثانى.

● كما عاصرت من ولاية مصر، فى عهد هؤلاء الأباطرة السبعة، قرابة ٤٤ والياً، منهم من قضى شهوراً فى الحكم، الأمر الذى يؤكد، أن هذه الفترات، اتسمت بعدم الاستقرار والتدهور والقلق.

❖ لقد عشت فترة حرجة للغاية، فقد حاول بعض الأباطرة إعادة الوثنية إلى الوجود، واتخذوا من السرابيوم فى الاسكندرية، مقراً ورمزاً للنشاط الوثنى السياسى فى مصر.

● ولكن فى عهد البابا ثاؤفيلس (البطريك ٢٣) دمر السرابيوم، وحرقت كتب السحر والشعوذة.

❖ لا تنس أن المصريين، كانوا يعملون جهدهم، لحساب الحكام الطغاة البيزانطيين، أو لحساب الطبقة المستبدة.

● على كل لقد وضعت على عاتقك يا أبانا، أن تدافع عنهم في المحاكم، كما كنت تكتب للإمبراطور، وتحث الشعب على عدم التسليم للاستعمار.

❖ لقد بنيت بيدي وبأيدي رهباني، كنائس كثيرة في القرى المجاورة، وأخذت أحرر نفوس المؤمنين بالعظات والتعاليم.

● بل قرنت تعاليمك يا أبانا بالعمل، فكنت تطعم الجائع، وتكسو العريان، وتداوى المريض، وتأوى الغريب.

❖ لقد حاولت تعليم الأقباط، ألا يستكينوا للمظالم والظالمين، طالما هناك فرصة لاستخلاص حقوقهم المسلوبة.

● لذلك استطاعوا أن يوقفوا وقفاتهم التاريخية الحاسمة في مجمع خلقيدونية، حيث رفضوا أن يحنو رؤوسهم، لأوامر الإمبراطور الهرطوقي مرقيان، ويقبلوا المذهب الذي يخالف عقيدتهم الأرثوذكسية.

❖ لقد حاولت أن أوقظ الوعي المصرى، لتحقيق استقلال مصر من الناحية الدينية عن القسطنطينية.

● على كل يا أبانا، كل الأقاليم المحيطة بديرک تطلعت إليك كزعيم، وطلبت معونتك، والتمست بركتك، والدليل على ذلك، عندما أغارت مجموعة من قبائل الباجات، على قرى الصعيد في منطقة أخميم، فقتلوا ونهبوا وسلبوا.

❖ ثم إقتادوا من بقى من أهالى تلك القرى إلى الأسر.

● فما أن سمعت يا قديسنا الأنبا شنودة بما حدث، حتى سارعت وقابلت روساء تلك القبائل، وقلت لهم إحتفظوا بكل ما سلبتموه وكذلك الغنائم، وأعطوني كل الأسرى.

❖ وبالفعل سلموني الأسرى فأخذتهم فرحاً، وسرت بهم واجتزت النيل، حتى وصلت إلى ديرى الأبيض، واستدعيت الرهبان، فحملوا الجرحى وأسعفوهم، واهتموا بهم مدة ثلاثة شهور كاملة.

● فى خلال هذه الفترة، مات من الأسرى، أربعة وتسعون شخصاً ودفنوا فى الدير.

❖ وولد إثنان وخمسون طفلاً.

● على كل العائدون من الأسر من الرجال والنساء والأطفال، استنفذوا خلال الشهور الثلاثة، خمسة وثمانين ألف أردب من القمح المخزون فى مخازن الدير، عدا العدس والزيت والبقول والتوابل والأغنام.

❖ ومع ذلك كور الزيت لم يفرغ.

● على كل يا أبانا، من المؤكد أن يتضمن حوارنا، بعض البطارقة والأباطرة ومواقفهم، وقد يكون ذلك فى المجامع التى عاصرتها، من أجل دحض البدع والهرطقات.

(٥) الأنبا شنودة.. ومجامع عاصرها

● من المؤكد يا أبانا، أنك عشت وعاصرت من المجامع مجمع أفسس المسكونى الثالث، ومجمع أفسس الديسقورى ومجمع خلقيدونية الذى شق الكنيسة المقدسة- فهلا حدثتنا عن تلك المجامع؟

❖ الحديث عن هذه المجامع الثلاثة، يحتاج لوقت طويل وصفحات كثيرة وجهد، لذلك سوف نضمن حوارنا- باختصار- ما حدث فى مجمع أفسس المسكونى الثالث.

● ذلك المجمع الذى ذهبت إليه مصاحباً للبابا كيرلس الكبير، رغم أنك كنت شغوفاً بالعزلة، إلا أنك شاركت الكنيسة فى أحداثها، وأديت للكنيسة أعظم الخدمات.

❖ فى هذا المجمع، أمكننا كشف فساد بدعة نسطور، فالحقيقة التى يجب ألا تغيب، ونحن نتبين أسباب انعقاد المجمع المسكونى الثالث، هى بدعة نسطور التى كانت السبب المباشر لعقد المجمع.

● يا حبذا يا أبانا لو ألقى الضوء على نسطور وبدعته، التى أزعجت الكنيسة، وكادت أن تفصم وحدتها.

❖ ولد نسطور فى مدينة مرعش، ثم تعلم لدى ثيودورس المبسوستى، حتى نبغ فى علوم كثيرة، وترهب فى دير مارابروبيوس بالقرب من أنطاكية،

وأظهر غيرة فى الدفاع عن الإيمان ضد المبتدعين، ورسم بطريكاً للقسطنطينية، وما أن أصبح بطريكاً حتى نادى بأن للسيد المسيح طبيعتين منفصلتين (اثنومين وشخصين وطبيعتين) واستنتج من ذلك بأن السيدة العذراء هى والددة الطبيعة الناسوتية فقط، وأنها ليست والددة الإله كما تنادى الكنيسة الجامعة، بل عاب نسطور على المجوس - الذين قدموا هداياهم عند ولادة المسيح - سجودهم للطفل يسوع.

● ليس هذا فحسب، بل إستقطع الجزء الأخير من كل من الثلاث تقديسات التى ترتلها الكنيسة فى صلواتها، وهذه الأجزاء هى: الذى ولد من العذراء.. الذى صلب عنا.. الذى قام من الأموات وصعد إلى السموات.

❖ وبحكم منصبه كبطريك، بدأ ينشر تعاليمه الغريبة فى كل مكان، مستخدماً فى ذلك بعض الكهنة والأساقفة. ولكن مسيحيو القسطنطينية، لما سمعوا تعاليمه المضلة، رفضوها لعدم استقامتها، وبدأوا يثيرون ضده، ولكنه أمعن فى عناده.

● وحضر أمامه جمع من الرهبان، وأوضحوا له خطأ تعاليمه، وانحرفه عن الإيمان، فغضب عليهم وأمر بسجنهم فى الكنيسة، بل أمر خدمه بضربهم وإهانتهم.

❖ على كل ما أن سمع البابا كيرلس بطريك الاسكندرية بهذه البدعة، حتى

بدأ يفندها ويثبت التعليم الصحيح، وأرسل إلى نسطور رسائل كثيرة ولكنه ظل على ضلاله.

● لذلك توجه البابا كيرلس عمود الدين، إلى مدينة أفسس سنة ٤٣١م، لحضور مجمع أفسس المسكوني الثالث، لمناقشة بدعة نسطور.

❖ واصطحبني أنا والقديس بقطر السوهاجي، لنكشف عن ضلال نسطور.

● ما الذى حدث فى قاعة المجمع من نسطور فى حضور الأساقفة؟

❖ لما ذهبنا إلى الكنيسة، كى نرتب المقاعد فى قاعة المجمع الملحقة بها ليجلس عليها الأساقفة، ووضعنا كرسيًا فى الوسط، ووضعنا عليه الأربعة أناجيل. وحضر الآباء وجلسوا فى قاعة المجمع يتحاورون وقبل الحكم على نسطور، دخل هذا الشقى المغرور بكبرياء ورفع الأناجيل من على الكرسي، ووضعهم على الأرض وجلس.

● لقد أثارك هذا التصرف المعيب من نسطور، وتقدمت إليه وصدفته على وجهه مبكتًا إياه، وقلت له لماذا تحب أن تكرم نفسك أكثر من كتاب الله، هل يصح أن تضع كلمة الله على الأرض؟ بالطبع أثار قولك امتعاض نسطور، وسأل عنك وقيل له إنك «أحد رهبان مصر».

❖ لذلك إحتج هو وانصاره، على السماح لى بالدخول فى مجمع الأساقفة وأنا راهب.

● وسألك قاصداً السخرية والاستهزاء بك من أنت؟

❖ فأجبتة أنا رجل أرسله الله، ليزيح النقاب عن شرورك، ويطلب لك القصاص على خطاياك وغرورك، وابكتك على طغيانك، وهو سيجازيك عاجلاً على هرطقتك، وسيعلن دينونته عليك.

● وفى الحال سقط نسطور من على كرسيه، ووقع على الأرض وقد إنتابه روح شرير، وهو فى وسط مجمع الآباء القديسين، وما أن رأى الأنبا كيرلس رئيس أساقفة مدينة الاسكندرية ما حدث، حتى وقف وأمسك برأسك يا أبانا الأنبا شنوده، ووضع عصاته فى يدك، ورقاك إلى درجة الكهنوتية، التى تخول لك الحضور فى مجمع الأساقفة.

❖ لقد عيننى رئيساً للمتوحدين، بين صرخات الفرح من الآباء الحاضرين.

● على كل يا أبانا لاينكر أحد، أنك قد أظهرت كفاءة علمية كبرى، فى دحض بدعة هذا المنافق نسطور، كما كان لك دور رئيسى فى المجمع، بل لشدة جهادك أطلق عليك البابا كيرلس عمود الدين لقب «القديس النبى»، وأعتقد أن رأيه هذا قد كونه، بعد أن اهتدى برأيك فى كثير من المسائل العويصة.

❖ على كل بعد أن عقد المجمع المسكونى الثالث، وفند بدعة نسطور الآباء المجتمعون ودحضوها، حكم بحرم نسطور وتعاليمه، ثم تقرر نفيه إلى دير الأول، ولكنه رغم كل هذا لم يتب، بل بدأ ينفث سموم أضراليه بين الرهبان.

● الأمر الذى أغضب الإمبراطور، وحدا به إلى إصدار الأمر بتنفيه إلى أخميم، بجوار ديرك يا أنبا شنودة، كى لا يستطيع أن يضلل أحداً ببدعته.

❖ على كل لقد ابتلى بورم فى لسانه ملأ فمه، ثم أكله الدود ومات، عقاباً له على احتقاره للسيد المسيح وتجديفه عليه.

● على كل بعد موت نسطور، قام أنصاره فى محاولة لإعادة بدعته.

❖ فأوصيت تلاميذى ألا يقبلوهم، كما وقفت ضد البطريك البيزنطى «بروتوريوس»، الذى أتى بدل البابا ديسقورس الذى نفى زورا، بعد أن ظلمه مجمع خلقيدونيا.

● على كل موافقك من حث الكنيسة على الاتحاد والتشدد، فى اتباع عقائدها التى سنّها الرسل، وأظهرها خلفاؤهم، أمثال البابا أثناسيوس الرسولى وكيرلس عمود الدين وديسقورس حامى الإيمان.

❖ كانت ضرورية وهامة، خاصة وأن «لاون» أسقف رومية بسبب حقه، رأى أن البابا الاسكندرى، هو المرجع الوحيد لعقائد الإيمان، لذلك كان من الضرورى أن أدافع مع الكنيسة ضد أعدائها فى مجمع خلقيدونية، ضد هرطقة الطبيعتين والمشيئتين.

● بالطبع يا أبانا المجمع التى عاصرتها، يتطلب الحديث عنها الوقت والجهد والصفحات، بل تحتاج إلى حوار يضمه كتاب خاص، لذلك نكتفى بما

أوضحنا في عجالة، عن المجمع المسكوني الثالث وبدعة نسطور. وعلى من يريد المزيد من البحوث عن المجمع والهرطقات، الرجوع إلى ما كتب عنها بالتفصيل، في كتب تاريخ الكنيسة القبطية مثل تاريخ المجمع للمنسنور هيفيله (بالفرنسية)، وتاريخ الكنيسة للأرشمندريت جيتي (بالفرنسية)، الوضع الإلهي للكنيسة للأنبا كيرلس مقار (بالفرنسية)، تاريخ الكنيسة القبطية القس منسى يوحنا وقصة الكنيسة القبطية ايريس حبيب المصري حياة القديس أثناسيوس للأبيه باربيه، قديسو مصر للأب بول دورليان (بالفرنسية) تاريخ بطاركة الاسكندرية الأنبا ساويرس أسقف الأشمونين (مترجم) تاريخ الكنيسة الشرقية المقدسة (جون نيل) بالانجليزية، مقدمة إلى عصور العهد القديم دكتور جوردون المستشرق الأمريكي (بالانجليزية)، الرهبنة المصرية في مصر حتى نهاية القرن الرابع للقس ماكين (بالانجليزية)، والكنائس القبطية القديمة في مصر لألفريد بتلر (بالانجليزية).

❖ على كل حال لقد عدنا إلى مصر بعد حضورنا واشتراكنا في مجمع أفسس.

• ترى هل لنا أن نعرف ماذا حدث، عندما كنت راجعاً من أفسس إلى مصر، بعد اشتراكك في المجمع الذي أدان بدعة نسطور، والذي حضره البابا كيرلس عمود الدين والأنبا بقطر؟.

❖ لقد رفض الملاحون قبولي على السفينة، التي ركبها الأنبا كيرلس رئيس الأساقفة والأنبا بقطر رئيس المتوحدين، لأن الخدم كانوا لا يعرفونني، وأصروا على ألا أركب أنا وتلميذي ويصا مع البابا كيرلس. وأبحرت السفينة، ووقفت على الشاطئ، ورفعت عيني إلى السماء، وصليت سائلاً الرب أن يرجعني إلى ديري.

● وما أن صليت، حتى كانت سحابة قد نزلت من السماء، وحملتك مع تلميذك ويصا وطارت بكما، وما أن وصلتما البحر، حتى رفع القديس كيرلس نظره إلى فوق، فراك يا أبانا مع تلميذك وسط السحابة، فصرخ وقال «باركنا يا أبانا القديس يا إيليا الجديد».

❖ لقد طلبت من أبينا القديس كيرلس أن يذكرني هو.

● وطارت بكما السحابة، وأحضرتك مع تلميذك إلى ديرك. وعندما رجع البابا كيرلس، إلى مدينته، أرسل إليك واستدعاك.

❖ وسألني كم يوم استغرقت رحلة عودتي إلى الدير وأنا فوق السحابة. ولما حاولت أن أعرفه أننى غير مستحق للإفصاح عن هذا الأمر.

● عندئذ توسل إليك بصلوات القديسين أن تقول الحقيقة.

❖ أمام ذلك التوسل الذى لأستحقه، اضطرت أن أصدق أبى المكرم بأننى رجعت الدير فى نفس اليوم، الذى كنا نتحدث فيه معاً. هو على المركب وأنا فوق السحابة.

● لقد تعجب كل من القديس البابا كيرلس والقديس بقطر، ومجدا الرب الذى وحده، يصنع المعجزات مع قديسيه.

❖ يبدو أنك تريد أن تضمن حوارنا، لحظة عن تلميذى ويصا. تُرى ماذا تعرف عنه؟.

(٦) الأنبا شنودة.. وتلميذه ويصا

● القديس ويصا تلميذك، أخبرنا بالكثير عن قداستك، عندما قدم لنا حياتك وكتب سيرتك ومعجزاتك.

❖ ماذا تعرف عن تلميذى ويصا؟

● كل ما أمكننا معرفته عنه، هو أنه قدم لنا سيرتك يا معلمه العظيم، كما قدم لنا أفكارك وخواطرك ونزعاتك الروحية، وروى المعجزات والعجائب التى رآها، وذكرتها له يا أبانا بفمك.

❖ لقد كتب ويصا الكثير من الميامر والرسائل والمخطوطات.

● هناك من الرسائل التى كتبها إلى رهبانه وراهباته، إحدى عشر رسالة كاملة وثلاث رسائل ناقصة، وهذه محفوظة فى المتحف البريطانى وتسمى بمجموعة كرزون. كما يوجد فى متحف نابولى، مجموعة من المخطوطات بالقبطية الصعيدية، تتضمن رسائل ويصا ومقالاته. وقد زعم كرزون، بأنه اشترى هذه المخطوطات من أديرة وادى النطرون.

- ❖ إلا أنه من الواضح أن مصدرها الأصلي، كان الدير الأبيض بسوهاج.
- وإن كنا يا أبانا لم نعرف عن ولادته ونشأته ورهبنته شيئاً، إلا أن ما قدمه تلميذك ويصا، عن الأديرة التي أسستها يا قديسنا الأنبا شنودة، والتي تسلم رياسته لها من بعدك، تعطينا صورة واضحة عنها.
- ❖ اعتقد أن تلميذى ويصا، قد ذكر ضمن ما كتب وروى، أن الرب قد ظهر لى. ترى ماذا قال بهذا الخصوص؟
- لقد قال لنا تلميذك، إنه فى أحد الأيام كان شخص يتحدث معك، عندما جاء هو يطلب مقابلتك، فلما سمحت له بالمقابلة ودخل، وجد أن الذى كان معك، قد غاب وانسحب. وبعد أن تحدث معك سألك قائلاً:
- ❖ يا أبى القديس من ذا الذى كان يتحدث معك، وإلى أين ذهب حين حضرت؟
- لقد أجبته قداستك يا أبانا، أنه الرب يسوع المسيح الذى كان معك، وتحدث معك عن العظام.
- ❖ فطلب منى أن يراه لكى يباركه.
- فقلت له إنه لا يقدر أن يراه. فتوسل إليك فى دموع، أن يجعل نعمتك تدركه، حتى يكون مستحقاً لرؤية الرب.

❖ فطلبت إليه أن يحضر فى اليوم التالى الساعة السادسة وسوف يجد الرب عندى.

● وحضر إليك فى اليوم التالى حسب أمرى. وعندما دخل وجد أن الرب قد غاب ولم يجده.

❖ فقال لى بالحق إنه غير مستحق أن ينظر الرب بالجسد.

● ولكنك قلت له يا أبانا، إن الرب سوف يعزى قلبه، وسوف يجعل أذنه تسمع صوته العذب.

❖ وبالفعل سمعه وهو يتحدث معى، وظلت كلماته سبب تعزية له كل أيام حياته.

● أعتقد أن ما حدث، وأنت تجلس بالقرب من الصخرة البارزة يا أبانا الأنبا شنودة، وكان معك الرب يسوع المسيح تتحدثان، يستحق الإيضاح.

❖ الذى حدث أننى أردت من الرب يسوع، أن يرينى سفينة تبحر فى المكان الذى به الصخرة. فقال لى الرب يا مختارى شنودة، أنا سوف أتركك الآن، ثم تركنى وغادر المكان.

● لم تمض لحظات، حتى فوجئت قداسك بأن المكان امتلأ من الماء، وإحدى السفن تسير فى الماء العميق، وعليها ربان وبحاره.

❖ وأبحرت السفينة وسارت إلى حيث كنت أنا أقف وأصلى. ووجدت الربان يقول لى خذ الحبل. ومددت يدي وأخذت الحبل ولكن لم يكن يوجد أى مكان يمكن ربط الحبل فيه، عندئذ ذهبت إلى تلك الصخرة البارزة، وأمسكت بها وثقيتها بإصبعي، فتقبت مثل الشمع الذى ينصهر أمام النار وربط بها الحبل.

● عندئذ أدركت قداستك، أن الربان هو الرب يسوع المسيح، والبحارة الذين معه هم ملائكة.

❖ على كل هذه الصخرة التى ربط بها الحبل، مازالت مثقوبة حتى يومكم هذا، كعلامة أبدية لكل الأجيال.

● من المؤكد إن كان الرب قد كلمك يا أبانا الأنبياء شنوده، وحقق طلباتك، فذلك لأنك كنت تقيا يا أبانا. وليس بخاف لمن يتمعن فى قراءة سيرتك أنك قد رأيت الكثير من الأنبياء. وكم يسعدنا أن نعرف كيف تم ذلك؟

❖ هذا حدث بالفعل، ففى أثناء قراءة النبوات، كان الرب يكشف عن عيني، فأرى النبى كاتب النبوة، واقفاً بجوار الراهب الذى يقرأ. لقد رأيت أرميا وحزقيال وملاخى وداود.

● على كل يا أبانا، لقد كنت تنبه أولادك الرهبان، إلى التمعن وتفهم كل كلمة.

❖ لذلك ذات مرة اجتمع كل الرهبان معاً بالليل فى الشتاء، ودخل ثلاثة رجال وقورون يشبهون الملائكة، واشتركوا فى العبادة ثم إنصرفوا.

● ولما سألك الرهبان عن هؤلاء، الذين رافقتهم حتى الباب الخارجى.

❖ لقد أجبتهم، أنهم يوحنا المعمدان وإيليا النبى وأليشع تلميذه. وعرفتهم أنهم جاءوا لتعزيزيتهم وتقويتهم لأنهم عاشوا أيضاً فى البرية مثلهم.

● أستأذنك يا قديسنا العظيم، أن تحدثنا عما حدث، عندما حضر إلى ديرك أسقف مدينة أسمىن (أخميم)، وهو فى طريقه إلى الاسكندرية لمقابلة رئيس الأساقفة.

❖ قبل سفر الأسقف، جاء يزورنى فى الدير، وأرسل إلى رسالة شفوية يطلب منى فيها أن أسرع لمقابلته، كى يتناقش معى قبل سفره إلى الاسكندرية.

● ولما كان الرب يسوع يجلس ويتحدث معك، لذلك طلبت من الراهب الذى أرسله الأسقف أن يذهب ويخبر الأسقف بأنك مشغول. وعاد الراهب إلى الأسقف وأبلغه بإنشغالك.

❖ ولكن الأسقف أرسله إلى مرة أخرى، حاملاً إلى وعيده، بأننى إذا لم أذهب إليه، فإننى سوف أكون محروماً.

● لقد ابتسمت قداستك، ولفتت نظر الراهب أن الذي يجلس معك هو الرب يسوع خالق السماء والأرض، وأنت لا تستطيع أن تذهب إلى الأسقف، مادام الرب يجلس معك.

❖ الذي حدث - وهو ما تريد أن تعرفه - أن الرب يسوع قال لى قم يا شنودة واذهب إلى الأسقف لتلايحرملك، وعندئذ لن أدعك تدخل ملكوت السموات، بسبب الوعد الذي أعطيته لبطرس وجميع التلاميذ.

● لقد لفت الرب نظرك إلى قوله الحق، أقول لكم كل ما تربطونه على الأرض، يكون مربوطاً في السماء، وكل ما تحلونّه على الأرض، يكون محلولاً في السماء.

❖ وحين سمعت هذه الكلمات، من فم الرب المخلص، ذهبت إلى الأسقف، والتقيت به وتناقشنا في الأمور التي طرحها. وبعد انتهاء الحديث غادر الأسقف الديار، وعدت أنا في سلام الله.

● على كل هذه الواقعة تؤكد لنا أهمية سلطان الأساقفة ورؤساء الأساقفة.

❖ يبدو أن حكايات تلميذى ويصا عنى كثيرة.

● هل تذكر يا أبانا، عندما كنت في طريقك يوماً، لزيارة أحد المؤمنين لتصلى له، وكان معك بعض الأخوة المصاحبين لك. وعندما بدأ النهار يميل تضر هؤلاء الأخوة.

❖ لقد تدمروا فيما بينهم بسبب الجوع والعطش.

● وشعرت يا أبانا بالروح مما يشتكون منه، وبينما كنتم سائرين وصلت قداستك إلى أحد الأبواب وفتحته، ودعوت الأخوة للدخول، ولما دخلوا وجدوا مائدة معدة مملوءة من كل ما يحتاجون إليه من الطعام والشراب كمائدة الدير. وبجوارها راهبان حديثا السن يقومان بالخدمة، ومعهما وعاء صغير مملوء بالماء. فأكلوا وشبعوا وغادروا المكان.

❖ وفي الطريق سألتني أحد الإخوة، من الذى أعد هذه المائدة ومن هما الأخوان اللذان كانا يخدمانهم.

● لقد قلت لهم هذان الأخوان اللذان كانا يخدمانهم، هم ملاكان من ملائكة الله.

❖ لقد تعجب الإخوة ومجدوا الله.

● هل تذكر يا أبانا الأنبا شنودة، ماذا حدث عندما حدثت المجاعة نتيجة القحط الشديد؟

❖ لقد جاء إلينا سكان منطقة أخميم، ليقتاتوا لهم طعاماً، وفوجئت بالإخوة المسئولين عن مخازن الخبز يحضرون، وقالوا إنهم فى حاجة إلى كمية كبيرة من الخبز، حتى نستطيع إطعام كل هذه الجموع. لقد قلت لهم إذهبوا واجمعوا ما تبقى من الخبز وجميع الكسر أيضاً، وبلوها وأعطوا الجموع لكى تأكل.

- وذهب الأخوة حسب كلامك يا أبانا وجمعوا الكسر.
- ❖ فقلت لهم صلوا إلى الله لكى يباركك، حتى نستطيع أن نطعم كل الجموع.
- وفعلوا كما أمرتهم قداستك. وفى موعد الغداء فتحوا المخازن، فوجدوا بركة الرب قد ملأت المخازن بغزارة، حتى الباب لم يستطيعوا الدخول، فأخذوا ما يكفى لإشباع الجموع، فأكل الجميع وشبعوا ومجدوا الله.
- ❖ نشكر الرب أن الجميع، أكلوا وشبعوا ومجدوا الرب.
- على كل ليس بخاف يا أبانا المجاعة العظيمة، التى حدثت فى إحدى السنين بالبلاد المحيطة بالدير.
- ❖ لقد فتحت مخازن الدير، أمام كل من يطلب من المؤمنين، حتى قارب المخزون على النفاذ.
- ودخلت تصلى، وما أن انتهيت من صلواتك واسترحت قليلاً، حتى ظهر لك فى رؤيا، القديس بولس الرسول بوجهه المشرق وعرفك أن الرب أرسله إليك ليعزيك، ولأنك صنعت رحمة وأعطيت صدقة لكل من سألك، وحفظت المحبة، وتشبهت بسيدك فيما تصنعه مع الفقراء والمتألمين.
- ❖ لقد ظل يتحدث معى وقتاً طويلاً، وطلب منى أن أتقوى وأتشدد ولا أخاف، ووعدنى أن سلام الرب سيكون معى إلى الأبد. ثم أعطانى خبزة، وطلب منى أن أضعها فى مخزن الخبز، وعرفنى أن الرب يسوع

قد بارك الخبزة بنفسه، ثم رشمى بعلامة الصليب. وانصرف عنى.
وعندئذ تنبّهت وقمت.

● وبالفعل وجدت الخبزة فشكرت الرب، ومضيت مسرعاً إلى مخزن الخبز،
الذى يوزع منه على الإخوة، ووضعت هذه الخبزة فى المخزن.

❖ ومضيت للصلاة فى الكنيسة مع الإخوة، ولم أخبر أحداً بالرؤيا.

● وبعد الصلاة حضر إليك الراهب مرتنيوس المسئول عن توزيع الخبز،
وطلب إليك أن تذهب معه لتفتح مخزن الخبز، حتى تحل بركة الرب عليه،
لأن المخزن لم يبق فيه سوى القليل.

❖ لقد طلبت إليه أن يمضى ويخرج ذلك القليل، وبركة الرب تغنى. وأطاع
الراهب مرتنيوس.

● الذى حدث أن الراهب مرتنيوس ذهب إلى المخزن ولكنه لم يستطع فتح
بابه. وحضر الإخوة لمساعدته. فلم يستطيعوا.

❖ وجاءوا إلى وعرفونى بأن الباب لا يفتح.

● فذهبت معهم إلى المخزن، ورشمت الباب بعلامة الصليب، وقلت يا ربى
والهى، بقوتك وأمرك إجعل الباب يفتح.

❖ وفى الحال انفتح الباب، واندفع الخبز خارج المخزن من كثرته، ومجدوا
الرب الذى افتقدهم.

● وظلت الجموع تأكل من هذا الخبز لمدة ستة أشهر حتى انتهت المجاعة.

❖ على فكرة لقد أطلق على هذا المكان الذى فيه المخزن «كنز البركة».

● من المؤكد يا أبانا أن معجزات إشباع الجموع تمت بصلواتك.

❖ يا ولدى الصلاة والصوم سلاحان مفعولهما أكيد.

(٧) الأنبا شنودة .. زيارة الإمبراطور ثيودوسيوس

● هل تذكر يا أبانا الرسالة التى أرسلها الإمبراطور ثيودوسيوس مع سكرتيه

الخاص أودوكسيوس إلى قداستكم. ما الذى كانت تحويه هذه الرسالة؟

❖ لقد جاء فيها «أنا ثيودوسيوس الصغير الملك غير المستحق الذى أعطاه

الرب المملكة بالرغم من عدم استحقاقه. أكتب إليكم يا أبى القديس الأنبا

شنودة الذى هو بالحقيقة رجل الله أنا أحييك يا أبى القديس وأتوسل إليك

. أن تسرع وتجيئ إلينا. لأننا وكل الرعية نرغب أن نأخذ بركتك... فلا

تتجاهلنا يا أبانا القديس بل تعالى إلينا... لأن الذين حضروا إلينا قد

أخبرونا بالنعم والمواهب التى سكبها الله عليك. اذكرنا فى صلواتك

المقدسة. استودعك فى اسم الثالوث القدوس».

● لقد طلب السكرتير الخاص للإمبراطور من قداستكم، بعد أن قرأت

الرسالة، أن ترافقه كي تبارك الإمبراطور.

❖ لقد اعتذرت للسكرتير أودوكسيوس نظراً لكبر سنى وإنشغالى بتدبير الدير ورهبانه.

● ولما كان رسول الملك، يخاف من عدم تنفيذ أوامر الإمبراطور، فقد قال لك محقداً إن لم تذهب معه بإرادتك فسوف يأخذك بالقوة.

❖ ولما وجدت إصراره على إصطحابى معه، طلبت منه أن ينتظر حتى الغد. وإذا أراد الرب فسوف أذهب معه. ودخلت إلى الهيكل، ورفعت يدي للصلاة حتى يرشدنى الرب.

● وما أن أنهيت من صلاتك، حتى حملتك سحابة منيرة، إلى موضع الإمبراطور. فإضطرب الملك أن وجدك أمامه يا قديسنا.

❖ لقد باركته وصليت له. وطلب منى الإمبراطور أن أمكث معه أياماً.

● ولكنك اعتذرت يا أبانا وطلبت منه أن يكتب رسالة، لتعطيها لرسول الملك والذين معه، حتى يرجعوا إلى الإمبراطور. فكتب الرسالة وختمها بخاتمه. وحملتك السحابة يا قديسنا إلى الدير سريعاً. وفى الصباح، أعطيت هذه الرسالة إلى سكرتير الإمبراطور.

❖ الذى تأكد من خلال ما كتب فيها، أننى قد التقيت بالإمبراطور.

● ما أن قرأ السكرتير الرسالة، حتى تقدم فى خشوع وأخذ بركتك يا أبانا، وقال لقداستك بالحق يا سيدى إنك رجل الله، ولا تستحق الأرض الدنسة

أن تطأها بقدميك. على كل يا أبانا، هذه الواقعة تؤكد أن قداسك كنت من السواح.

❖ أمازال فى حوارك بقية.

● بالطبع صفاتك وعاداتك وتقاليديك، أستأذنك أن نضمنها الحوار يا أبانا.

(٨) الأنبا شنوده... عادات وتقاليدي وصفات

● بماذا لقبت يا أبانا القديس الأنبا شنوده؟

❖ لقد لقبت بالناسك ومعلم الرهبان، وحامى الإيمان ومضيف الغرباء، والمعلم وإيليا الجديد، والنبي العظيم والطوباوى، وصديق الملائكة، والزعيم القومى، وصموئيل الثانى، ورئيس المتوحدين، والعجايبى.

● على كل الكثير من هذه الألقاب، ذكرت فى نكصولوجية آدام، والطرح بلحن آدام وبلحن واطس، وكلها تقال فى تكريم قداسك يا أبانا الطوباوى الأنبا شنوده رئيس المتوحدين.

❖ وأعتقد أن الكثير من الكتب التى تضم سيرتى، قد تعرضت لهذه الألقاب وسبب تلقيبى بها.

● ماذا عن عاداتك وتقاليديك يا أبانا؟

❖ لقد كانت حياتى مزينة بجهاد الناسك، معلماً للجميع شباباً وشيوخاً. كما كنت أحفظ الكتاب المقدس عن ظهر قلب.

● لذلك كانت تعاليمك وعظمتك تتردد على كل فم، ومعظمها مملوءة بالوصايا المقدسة.

❖ لقد وضعت قوانين للرهبان، وكتباً كثيرة مفعمة بالنعمة، وسبب تعزية لكثيرين، وكل أحاديثي لم تأت أى كلمة فيها من نفسى قط، بل كل كلمة هى من السيد المسيح، الذى كان يرسلها لى.

● لقد مارست التقشف، لذلك لم تتتابك شهوة الجسد. كما كانت دموعك غزيرة تنهمر من عينيك، حتى قيل إن أخايد صارت تحت عينيك من جريان الدموع.

❖ لقد كنت أصلى دائماً من أجل الجميع، لكى يخلصهم الله ويجدوا رحمة حين يقفون أمام كرسي المسيح للدينونة.

● لقد كنت يا أبانا تصلى إثنى عشر مرة كل يوم، وكنت تعمل أربعاً وعشرين سجدة كل مرة، كما كنت لاتنام فى الليل قط، حتى يأتى وقت الراحة القصير فى النهار من أجل الجسد، لتنام قليلاً حتى لايفنى الجسد بسرعة. كثيراً ما كنت تطوى صومك من السبت إلى السبت. وكنت فى الأربعين المقدسة. لاتأكل الخبز، بل تستبدله بالحبوب المنقوعة مع بعض الخضروات.

❖ لقد كنت أصلى من أجل وحدة الكنيسة.

● وعندما ثار الإضطهاد على الكنيسة القبطية من المبتدعين، حضر إلى قداسك البابا ديسقورس مع الأنبا مقار أسقف فاو، وطلباً مساعدتك بحكم معرفتهم، أن قداسك على صلة بعالم الأرواح.

❖ لقد كنت مريضاً.

● ومع ذلك صليت من أجلهم والشعب القبطي والكنيسة المصرية لينقذهم الرب، وطلبت من الرب، أن يطمئنك على الحالة الدينية، فظهر لك رئيس الملائكة ميخائيل، وأخبرك بأنه قد تم نفى البابا القبطي، وقام الروم بالاستيلاء على كنائس الأقباط بالقوة، وقاومهم الأرثوذكس.

❖ الصلاة والصوم هما جناحا الرحمة للكنيسة.

● بماذا اتسمت كتاباتك يا أنبا شنودة رئيس المتوحدين؟

❖ اتسمت بمحاولتي تحرير الأدب القبطي من كل ثقافة يونانية وأعتقد أنني قد تركت عدداً ضخماً من الرسائل، موجهة أغلبها إلى الرهبان والراهبات، وتعالج تساؤلات رهبانية. أما عظاتي فتمثل صراعاً ضد العادات الوثنية والهرطقات.

● على كل يا أبانا، لا ننكر أن لقداسك رؤى متعددة، وإعلانات منسوبة إليك، ومواقف تؤكد غيرتك على المسيحية.

❖ لازم تعرف يا ولدي، أنني ككل رهبان الأديرة الأرثوذكسية، كنت شديد الغيرة على الديانة المسيحية.

● لقد تجلى ذلك بوضوح، عندما حضر إليك بعض الكرامين الأقباط، طالبين منك أن تنصفهم من سيدهم الوثنى الظالم، الذى لم يدفع لهم أجورهم، بحجة أن الكروم لم تثمر جيداً.

❖ لقد ذهبت معهم إليه، ومعى وفد من رهبان ديرى، وألزمته بدفع حقوقهم فدفعها مكرهاً.

● على كل غيرتك على مسيحيتك، تجلت فى مواقف كثيرة، ويكفى أن تعرفنا منها، ما حدث مع المسمى بطرس، ذلك الرجل الذى جاء إليك يطلب بركتك، فوبخته توبيخاً شديداً.

❖ هذا الرجل كان متزوجاً من ابنة أخته. ولما سألته عن سبب زواجه بها.

● فقال لك يا أبانا، إن للفتاة إرثاً، لذلك لم يرد أن يزوجها لأجنبى خوفاً على الميراث.

❖ لقد عنفته ووبخته توبيخاً شديداً، ووضحت به خطأ عمله،

● مدلاً بذلك من الإنجيل المقدس، حيث قلت له ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه.

❖ على كل لما سمع بطرس ذلك بكى، وطلب منى أن أرشده إلى طريق الخلاص، فأرشدته.

● على كل لقد قام بطرس، وأحضر لك يا أبانا ٥٠٠ قطعة من الذهب، وقدمها لك لتوزعها على الفقراء تكفيراً عن خطيئته.

❖ لقد أبیت یا ولدی أن أخذها أو حتی أمسکها بیدی، وأمرته أن یبحث عن شخص أمين ینفذ له غرضه.

● وبالفعل سار الرجل، حتی وصل إلى أنبا بولس رئیس دیر بوش، وسلمه المبلغ وعاد إلى امرأته.

❖ عاد إلى امرأته وكشف لها ما جرى، ثم وهبها أملاكها بل وأملاكه أيضاً.

● وطلقها ورجع إلى دیرک یا أنبا شنوده، وقضى بقية حياته راهباً.

❖ هل لديك حکایات أخرى من التي رواها ویصا؟.

● هل تذكر یا أبانا، القائد الذي كان سائراً للقتال، فمر فی طريقه على دیرک، لیاخذ رأيك فی الحرب یا أنبا شنوده؟.

❖ لقد كنت قد اعتزلت فی مكان بعيد، وأوصیت الرهبان بمنع كل زائر. یحاول أن یقطع علیّ اختلائی مع الله. فلما جاء القائد.

● أخبره الرهبان بالأمر، ولكنه صمم علیّ ألا یبرح الدیر إلا إذا قابلك، وضرب بعساكره حول الدیر، واستمر الرهبان یقدمون له ولجنوده الطعام حتی بلوا.

❖ فأوفدوا إلىّ أحد أحبائی، لیدعونی لمقابلة القائد.

● وتنقذهم من النفقات الباهظة.

- ❖ فعدت وقابلت القائد، وقضيت معه وقتاً رددت فيه على استفساراته.
- وقبل أن يغادر القائد الدير، طلب منك أن تهديه إحدى أحزمتك، ليتمنطق بها وقت الحرب.
- ❖ فأعطيته إحداها.
- على كل لقد ذكر التاريخ يا أبانا، أن هذا القائد. لما حمى وطيس القتال فى الحرب، لبس تلك المنطقة التى أعطيتها إياه، فهزم أعداءه هزيمة منكرة.
- ❖ الحكايات كثيرة وعاوزه وقت وورق.
- لذلك سوف أختم، بالرجل الذى جاء إلى قداستك، واشتكى أنه يعمل كثيراً طول العام، ولم يكن يكفى حاجة أولاده، وطلب منك يا أبانا أن تساعد.
- ❖ لقد ذهبت إلى الكنيسة، وصليت لأجل هذا الرجل، وما أن انتهيت من صلاتى، حتى وجدت أمامى قليلاً من بذور الزراعة، قبللتها فى مياه من الهيكل وأعطيتها للرجل.
- وقلت له خذ هذه البذور القليلة وازرعها لنفسك، وإذا نمت جيداً وأعطت الأرض ثمارها، فإن لقداستك نصيب معه بالمناصفة.
- ❖ ومضى الرجل وزرع الأرض، واهتم بها حتى نضج المحصول، فأخذ باكورته وجاء إلى حيث قدمه لى.

- لقد أخذته يا أبانا، ووزعته على الإخوة، ثم صليت على قليل من الماء وأعطيتها للرجل.
- ❖ وقلت له رش هذه المياه على الأرض المنزرعة، وقل لها أبونا شنودة يقول لك، أنمى وأكثرى لأن له نصيب فيك.
- لقد فعل الرجل كما أمرته، وبعد فترة نضج المحصول فكان كثيراً جداً، واستعان بالآخرين ليحصدوا له المحصول.
- ❖ وجاءنى الرجل وشكرنى على صنيعى معه، وطلب منى الحضور لى أقاسمه فى المحصول.
- لقد ذهبت معه يا قديسنا حتى تعرف فكر قلبه.
- ❖ ووجدت أن الرجل، قد أعد العربات والحمالين، ليحملوا نصيبى إلى الدير.
- لقد قلت للرجل يا سيدنا، إن شنوده لا يريد شيئاً، خذ هذه الأشياء لك ولأولادك، ولكن عليك أن تصنع رحمة.
- ❖ لقد توجهت إلى الأرض فوجدتها قد يبست وماتت.
- ولما لمستها بعصاتك، وقلت أيتها الأرض لك أقول أنمى وأنتجى زيادة فى المحصول، لقد إزدهرت الأرض وعاش منها الرجل وأولاده، وسبحوا الرب المجد فى قديسيه.

❖ أشكر الرب أننى نجحت، فى أن أبعد مخاوف مواطنى وتخاذهم ويأسهم، وملأت قلوبهم ثقة واعزازاً بأنفسهم، وأكدت لهم بوضوح، أن العناية الإلهية تقيهم كل أذى، وأن الأب السماوى هو الذى يحميهم من كل قوات الشر.

● لقد حباك الله قدرة عجيبة على الكتابة والخطابة. واستخدمت هذه الموهبة فى مخاطبة الجماهير، التى كنت تخاطبها باللغة المصرية، أو بالأحرى اللغة القبطية بلهجتها الصعيدية، فألهبت صدورهم حماسة ومكنتهم أن يقاوموا الحكام الظلمة، ويقفوا فى وجوههم فى مجمع خلقيدون المشئوم.

❖ لم أكتفى بهدم البرابى وتحطيم الأوثان، بل اهتممت ببناء كنائس أخميم وكنيسة بالواحات، ولعل كنيسة بالدير الأبيض، تعتبر من أضخم ما شُيد فى عهدى.

● لاننكر يا أبانا، أنك كنت أبا لعدد من الرهبان، وصل قرابة الخمسة آلاف راهب.

❖ وألف وثمانمائة راهبة، كتبت إليهن الرسائل لأعلمهن وأرشدن وأثبتن فى الإيمان.

● لقد فتحت أبواب الدير، مساء كل سبت للشعب، لكى يحضروا صلوات العشية ونصف الليل والقداس الإلهى، وتعظهم وتثبتهم فى الإيمان الأرثوذكسى، وتقدم لهم موائد الأغابى، التى كان يعدها الرهبان بأنفسهم.

❖ لم أنس قط، أن حياة العزلة، هي الحياة المثلى لمن يطلب أن يكون وثيق الصلة بالله. لقد اعتدت أن أختفى، فى جوف الصحراء بين الحين والحين، بل لقد أمضيت ذات مرة، خمس سنين متواصلة، فى مغارة مهجورة قائمة على بعد وسط الرمال.

● أعتقد أن هذه العزلة التى كنت تمارسها باستمرار، هى التى أهلتك لأن تنال لقب رئيس المتوحدين.

❖ لقد ظلت أمارس العزلة حتى نهاية حياتى. فما أكثر ما قضيت من الوقت كل عام منقطعاً بمفردى، ولم يكن أحد يجرؤ على الاقتراب منى أثناء هذه العزلة.

● ما الذى صقل شخصيتك يا قديسنا العظيم الأنبا شنودة؟

❖ هناك عناصر متعددة صقلت شخصيتى. وجعلت منى رئيساً روحياً. منها الذى شمل الدرس، ومنها السعى المتواصل إلى إكتساب الفضائل، ومنها الصلاة والتأمل والعزلة.

● ولعل كل ذلك، ساهم فى إدراكك لمسئوليتك العظمى، الملقاه على عاتقك نحو مواطنيك، ونحو الرهبان والذين عاشوا تحت رعايتك.

❖ لقد استطعت بمحبتى الفائقة، أن أجتذب قلوب مواطنى، فالتفوا حولى فى ثقة ومحبة.

● لقد عشت يا أبانا، مطيعاً عابداً الرب بعمق وإيمان واتضاع وانسحاق،
لذلك استجاب لك الرب، وحقق لك المعجزات، سواء مع الرهبان فى الدير
أو أفراد الشعب. وقد تناولنا بعض هذه المعجزات فى سياق حوارنا.

❖ هل مازال فى حوارك بقية؟

● عظاتك وتعاليمك وطلباتك فى الصلاة، ألا تستحق أن يتضمنها حوارنا؟

(٩) الأنبا شنوده عظات وتعاليم وأقوال مأثورة

● ماذا كنت تطلب فى صلاتك يا أبانا؟

❖ فى صلاتى كنت أطلب من الرب يسوع قائلاً:

+ اللهم اغفر لى أنا الخاطئ لأنى لا استحق أن أرفع عينى إليك يارب لأنى
أخزى من أجل كثرة خطاياى.

+ اللهم ضع سلامك واسمك القدوس علىّ.

+ اللهم إذا ملت إلى الشر، فلا تتركنى ولا تدعننى أسير مع شهواتى
الرديئة.

+ اللهم طهرنى كى لا يوجد دنس فى نفسى بين يديك أيها الإله محب
البشر حصن نفسى بدمك الكريم.

+ اللهم أهلى لأن يجد روحك القدوس محلاله فىّ.

+ اللهم ارحمنى يا من له سلطان الرحمة.

+ اللهم لا تطلبنى وأنت غضبان علىّ، وكن لى معيناً فى زمان شدتى.

+ اللهم لا تخفى وجهك عنى عند وقوفى أمامك.

+ اللهم تراءف علىّ وإسمع صلاتى واستجب تضرعى.

● أستأذنك يا أبانا أن نكتفى بهذا النزر اليسير من طلباتك فى صلاتك، التى كنت تحصن بها نفسك ضد الشهوات، طالباً الرحمة والغفران، وذلك حتى يتسنى لنا أن نضمن حوارنا بعضاً من عظامك.

❖ ما أكثر العظام التى قدمتها بالقبطية عن التوبة- عن محاسبة النفس- عن التجارب والآلام- عن بيت الله- عن أجره الخطية- عن الإيمان ونبوات الأنبياء- عن الدينونة- عن محبة الفقراء- عن حياة التقوى- عن الصلاة- عن خلاص النفس.

● ومن المؤكد غير ذلك الكثير والكثير، خلال عمرك الطويل الذى امتد ١١٨ عاماً. وبالطبع يا أبانا لا يمكننا فى هذه العجالة، أن نقدم هذا الكم الهائل من عظامك الروحية، لذلك أستأذنك يا أبانا، أن نقدم فى حوارنا مقتطفات من عظامك، ولنبدأ بعظمتك عن طرق العلاج.

❖ فى عظتى عن طرق العلاج وضعت مقارنة بين علاج الطبيب وعلاج الكنيسة- لقد قلت «إن الطبيب يداوى المريض بمراهم، أما الرب يسوع

فبكلمة من فمه، تشفى أمراض النفوس بمغفرة الخطايا- إن الطبيب يأخذ أجراً، أما يسوع فقد دفع دمه الثمين عنا.. إن مراهم الطبيب تستخرج من الأعشاب، أما مراهم يسوع فمنحنائه وصلاحه وأناته، من الطافه ومحبه للبشر.. الطبيب يغسل جروح المريض بالماء، أما هو فقد غسلنا بدمه.. إن مكان علاج أرواحنا هو الكنيسة. لنذهب إلى بيت الله سحراً، لكي نستغيث به مقدمين له المجد. والهدايا التي يجب أن نقدمها لطبيب أرواحنا، هي العشور والبكور والتقدمة.

● ماذا قلت يا أبانا في عظاتك عن الصديقين والأشرار؟

❖ الصديقون يا ولدي، هم كل الذين فرحت بهم السماء لأجل توبتهم على الأرض، لا يرون حزننا ولا ألمنا في ذلك المكان العتيق أن يرثوه، أما الأشرار فهم الذين لم يُفرح بهم في السماء.. ولعدم رجوعهم عن خطاياهم، وعدم توبتهم عن آثامهم على الأرض، فإنهم لا يرون فرحاً، ولا نياحاً في السماء.

● على كل يا أبانا، ما أكثر ما حاولت أن تعلمنا من عظاتك، وتغرس فينا من حكمك، لقد قلت لنا في إحدى عظاتك، إن الذين يتكلمون على رؤساء العالم، لكي لا ينالهم مكروه، يصرف الرب وجهه عنهم، فلا يستطيعون القيام ويستأصلهم من الأرض، لأنه ملعون من يتكل على ذراع البشر.

❖ كما قلت إن (الكاهن)، يجب أن يكون قدوة، بمعنى ألا يعمل الشر كما يفعله الأشرار على الأرض. فلا يحق له أن يدعى كاهناً لأنه مراراً كثيرة يخطئ، ولا يعرف كيف يدين نفسه بما يقول بالوعظ للناس.

● كما قلت يا أبانا عن الإنسان، إن هناك أموراً يجب على الشخص أن يعملها، سواء تعهد بها أو لم يتعهد، مثل طهارة مضجعه، وفعل الإحسان، وتقديم البكور والعشور، والحرص على أيام الصوم.

❖ كما قلت أيضاً، إن هناك أموراً لا إثم على إنسان إن لم يتعهد بها، مثل أن يكون بتولاً، ويحمل صليبه ويكون كاهناً.

● على كل يا أبانا هل لنا أن نعرف بعض تعاليمك ووصاياك؟

❖ لقد قدمت لأبنائي الكثير من الوصايا فقلت لهم:

+ لا تقطع أجرة الأجير، لئلا يستغيث بالرب، فيسمع منه لأنه ليس بعيداً عنا.

+ لا تكن خطافاً أو سالباً أو مرابياً أو متكبراً، لأن المتكبر مردول من الله.

+ لا تتحدث بالردىء أو الذم أو التشهير على صاحبك، فقد يحبه الله أكثر منك.

+ لا تبغض أحداً من الناس، وإن زل إنسان بكته بينك وبينه.

+ أهرب من كل شر، ولا تعاشر فاعل السوء، لئلا تموت في غير أوانك،

ولا تلفظ الألفاظ السمجة.

+ لا تقبل الرقاة ولا السحرة، ولا تقترب منهم ولا من حديثهم لأن من قبل هؤلاء لا يقترب من الله.

+ لا تكن محباً للفضة ولا الافتخار بها، فمنها، يتولد القتل.

+ لا تكن ناقماً على الحياة، فإن ذلك يقود إلى التجديف، ولا تكن ملاحقاً الأغنياء، بل عاشر الأبرار.

+ تذكر كلام الله لأن الرب يحل في المكان الذي يذكر فيه اسمه.

+ لا تخاصم الإخوة، بل حاول أن تصلح بين المتخاصمين.

+ لا تمسك يدك عن العطاء للأخوة، ولا تحزن إذا أعطيت، وأعلم أن المجازى الصادق، هو الرب يسوع غافر الخطايا، وإذا شاركنا المحتاجين في الفانيات، نشاركهم في الباقيات.

● من المؤكد يا أبانا إن من يتأمل هذه الوصايا ويحفظها وينفذها سوف يسلك في طريق الحياة الأبدية.

❖ ماذا تريد أن يتضمن حوارنا، غير ما أوضحت من تعاليم ووصايا وعظات؟.

● أن يتضمن أهمية الصلاة.

❖ الصلاة كلمة شرحها يطول، وتحتاج كتاباً ضخماً كي نبين فيه قواعد

الصلاة، سواء في الاجتماعات أو في الصلوات الست. سواء في المنازل

أم في الحقول أو العمل، أو أى موضع نسير فيه... كى نبين وقار الصلاة.. كى نبين تلاوة الصلاة التى فى الإنجيل.. كى نبين جرس الكنيسة وأثره فى التنبيه، والإسراع بالقيام والذهاب للكنيسة للصلاة.. كى نبين السجود والبكاء أمام الله الذى خلقنا.

● بل وماذا نصلى بعد تلاوة الصلاة الربانية، طلباً للتطهير من الخطايا الخفية... ما هو المفروض بعد أن ينادى بالجلوس بعد الصلاة.. هل نرسم الصليب على جبهتنا ونجلس لسماع العظة؟ ماذا يتطلب سماع العظة من حصر للذهن والإصغاء بالأذن للكلمات المقدسة... ما المطلوب منا عند حضورنا- رجالاً ونساء- الطقس؟ وعندما يؤذن بالانصراف من الطقس حتى نصل إلى بيوتنا... وهل نصمت كى يكون لدينا فرصة للتأمل فى كلمات العظات؟.. هذا وغيره الكثير عن الصلاة، نجده فى مئات الكتب، قديمها وجديدها، تعرض فيه كاتبوها، من آباء الكنيسة ومؤرخيها وفلاسفتها، بالشرح الوافى عن الصلاة، وعلى من يريد زيادة فى الإيضاح ورداً على التساؤلات التى طرحناها فعليه الرجوع إليها.

❖ لابد أن ننبه يا ولدى وقد تطرقنا للصلاة، أن هناك رحمة الله، فلا يقل أحد إننى لست مستحقاً لرحمة الله بسبب تهاونه. فمراحم الله تتجلى بوضوح فى تعاليم الكنيسة المقدسة.

● الأمثلة كثيرة يا أبانا... فالابن الضال الذى بذر أمواله بعيش مسرف على الغوانى، لما رجع إلى أبيه وقال له أنه أخطأ وليس مستحقاً أن يدعى له إبناً.

❖ هل تعرف ماذا صنعت به رحمة الرب؟ تحزن الأب وركض ووقع على عنقه وقبله، وألبسه الحلة الأولى، وجعل خاتماً فى يده، وحذاء فى رجله، وذبح له العجل المسمن. لقد فرح الأب لأن إبنه كان ميتاً فعاش وضالاً فوجد.

● والعشار الذى قرع صدره، ولم يشأ أن يرفع عينيه إلى السماء.

❖ هل تعرف ماذا حدث؟ لقد قرع على صدره، وقال اللهم إرحمنى أنا الخاطئ.. لقد برره الرب، وعاد إلى بيته فرحاً برحمة الرب.

● وبطرس الرسول الذى أنكر الرب ثلاث مرات، ألم يلتفت له الرب ونظر إليه بعينه، وخرج بطرس وبكى بكاءً مرأً.

❖ لقد نال فرح ملكوت السموات الأبدى وشملته رحمة الرب.

● على كل يا أبانا هذه الأمثلة أعطتنا الثقة بمراحم الله العظيمة التى يجب أن نلجأ إليه فى كل وقت.

❖ نكتفى بهذا القدر، عن عظامتى وأقوالى وتعاليمى ووصاياى، ومن يريد المزيد، عليه الرجوع إلى ما كتبه تلميذى ويصا فى كتابه «حياة القديس الأنبا شنودة رئيس المتوحدين».

● أعتقد أن هذا الكتاب، قد قام بترجمته ومراجعته من القبطية إلى الانجليزية «ديفيد بل»، ونقله إلى العربية القمص أشعيا ميخائيل. أما عطاتك البليغة ومؤلفاتك النفيسة القيمة، التي وضعتها باللغة القبطية، وبقيت محفوظة بالدير الأبيض، والتي عثر على بعضها المستر ماسبيرو، وعلى البعض الآخر المستر زويجا ومسيو ميلينو، فقد نشرت بالفرنسية، ثم ترجمت إلى العربية عام ١٨٨٠، وقام بإعدادها في أجزاء الراهب القمص باسيليوس الأنبا بيشوى، ومن يريد متابعتها عليه الرجوع إليها.

❖ هل أكتفيت بما أوضحنا عن وصاياى وعظاتي؟

● الحقيقة يا أبانا أنه في عظتك عن ضرورة محاسبة الإنسان لنفسه باستمرار، طالبت بأن نفتش ذواتنا عما قدمناه «للملاك» الذى يخدمنا ليصعد إلى الله. ماذا كنت تعنى بالملاك يا أبانا؟

❖ الملاك الذى يخدمنا، هو الحارس الملازم لنا، وكل إنسان ذكرًا كان أم أنثى، صغيراً أو كبيراً، يوم أن اعتمد فى جرن المعمودية باسم الأب والإبن والروح القدس، قد جعل الله له ملاكاً موكلًا به إلى يوم وفاته. هذا الملاك مهمته تسجيل أعمال الإنسان بعد ما يعملها فعلاً ويصعد بها إلى الله.

● أعتقد يا أبانا أنك قد أعطيت فى عظاتك، الكثير من الكلمات الروحية القصيرة والأمثلة الحية.

❖ يبدو أنك تقصد ماتطرقت إليه فى إحدى عظامى عن يهوذا الإسخريوطى، حيث قلت إن يهوذا لم يكن له استعداد فى ذاته، إنما كان مستعداً وناجحاً أن يظهر بمظهر لص وخائن. ولم يسمع ماذا ينتفع الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه، لكنه سمع أن واحداً منكم سيسلمنى، ومع ذلك لم يندم ودفعه حيه للمال إلى الهلاك.

● ماذا قلت عن الخاطيء الهارب من الرب؟

❖ الخاطيء الهارب من الرب، على شاكلة رجل هرب من أمام الأسد فصادفه الدب، ووضع يده على الحائط، فلدغته الحية.

● لقد كان لقداستكم تشبيهات عظيمة فى عظامك مثل «لو أن خرقة بالية تصلح لثوب جديد، لكان الناس الدنسون يقيمون مع الأطهار».

«إن النفس التى تتوهم أنها قريبة من الله وهى بعيدة عنه، وأمورها مختفية عن الناس وظاهرة له تشبه الطاحونة التى تدور بلا حبوب».

«كانت هموم البحث عن الخروف الضال، والدرهم المفقود ملقاه على صاحبهما، أما الإبن الضال فقد رجع إلى نفسه وتقدم إلى والده. هكذا الواجب على التائبين أن يرجعوا والله يقبلهم».

«إذا وجد رجل أبرص، لا عجب إن صار أولاده برصاً، فلماذا لا يكون بنو الله كأبيهم قديسين».

❖ أعتقد يا ولدي أن ما قدمته من عظات، خلال عمرى الطويل، كثير وكثير جداً، ولو حاولنا حصره، فهذا يتطلب الوقت والجهد، لذلك نكتفى بهذا القدر.

● عن العظات ياسيدنا، وحتى ننتقل إلى لقاء قداسك مع كل من الأنبا بيجيمى والأنبا توماس وهما من السواح الذين عاصرتهم يا أبانا العزيز.

(١٠) الأنبا شنودة.. وقديسى عصره من السياح

(الأنبا بيجيمى)

● أستاذك يا أبانا أن نتطرق فى حوارنا إلى حياة الأنبا بيجيمى السائح.

❖ ولد الأنبا بيجيمى عام ١٨٣٠م فى قرية فيشا التابعة لمركز المحمودية بمحافظة البحيرة. والده كان رجلاً مسيحياً فقيراً يرعى الأغنام فى الحقول. وأمه كانت سيدة تقية تحيا فى مخافة الرب. وقد قام والداه بتربيته روحياً. فارتبط منذ الصغر بالكنيسة والصوم والصلاة والتناول.

● لقد عاش طفولة مسئولة فقد ساعد أباه فى رعاية الأغنام فى الحقول دون ضجر أو ملل حتى بلغ من العمر ١٢ عاماً.

❖ ذات يوم ظهر له ملاك الرب فى هيئة صبى وعرض عليه أن يصطحبه إلى برية شيهيت حيث يسكن الرهبان ويترك عمل الرعى والخدمة فى الحقول.

● ولما وجده الملاك قد استراح لهذه الفكرة، ووافق على الذهاب معه عرفه بأن ثلاثة رهبان شيوخ سوف يحضرون من برية شيهيت وسيأخذونه معهم.

❖ وبالفعل حضر الرهبان وتقابل معهم الملاك وعرض عليهم أن يأخذوا معهم الصبى بيجيمى الذى سيصير عظيماً فى الرب، وسيضىء لكل العالم. وأنه سوف يصير إناءً مختاراً للرب، وسيصنع قوات وعجائب. وما أن اختفى الملاك حتى أدرك الرهبان أن ملاك الرب هو الذى كان يكلمهم.

● وتقدموا للصبى بيجيمى. وتحدثوا إليه وعرفوه بوعورة الطريق وما سيواجهه من متاعب فى سكنى البرية وهو صغير. ولما وجدوا منه إصراراً إصطحبوه معهم تاركاً الأغنام التى كان يرعاها.

❖ فى الطريق إلى برية شيهيت مر الرهبان ومعهم الصبى بيجيمى على جبل نترىا حيث مكثوا عدة أيام عاين فيها الصبى الآباء النساك والمتوحدين وأسلوب حياتهم وصلواتهم ومعيشتهم. وسعد كثيراً بنساك نترىا ومتوحيديها حتى أنه سماهم الرجال المختارين للرب.

● لقد غادر الرهبان ومعهم بيجيمى جبل نترىا وهو متأثر مما سمع وشاهد من متوحيدي نترىا. وأخيراً وصل إلى برية شيهيت ورحب بقدومه آباء شيهيت الذين طالبوا الرهبان الشيوخ الثلاثة بتعهده ورعايته نظراً لصغر سنه وأن يعلموه الحياة النسكية وأوصوه أن يكون تلميذاً محباً ومطيعاً لمعلميه حتى تباركه السماء.

❖ لقد حرص الآباء الثلاثة على تعليمه وتدريبه على كل أمور الرهبنة وقوانينها ونسكياتها وتدابيرها. أما هو فكان خاضعاً لهم ومطيعاً لإرشاداتهم، مواظباً على حضور القداس الإلهي ممثلاً من الروح القدس مسنوداً بالنعمة الإلهية في جهاده وفي صبره وفي احتماله وفي اقتنائه الفضائل الروحية.

● لقد أثار ذلك عجب الآباء الثلاثة خلال السبع سنوات التي تتلمذ عليهم فيها ولطاعته وتعبه استحق أن يلبس الإسكيم المقدس.

❖ بعد لبسه الإسكيم ازداد في تواضعه ونسكه وجهاده الروحي طالباً المعونة الإلهية. وظل وجهه بشوشاً متمتعاً بالسلام الداخلي حتى أن آباء شيهيت أحبه جداً وسموه ابن السلام.

● وعاش الأنبا بيجيمي مع الشيوخ الثلاثة، خمسة عشر عاماً أخرى، لم يعص لهم أمراً، ولم يخالف لهم وصية، مما جعلهم يستشيرونه في بعض الأمور الروحية.

❖ وقبل وفاة الرهبان الشيوخ الثلاثة، باركوا الأنبا بيجيمي، وعرفوه أنه بواسطته سوف يرد كثيرين ويؤمنوا بالرب، كما ستخافه الشياطين ويخضعون له، ولا يخالفون له قولاً، ووحوش الجبال لن تؤذيه، وسوف يسحق الرب العدو المكار تحت قدميه، ويكون قوياً في جميع الجهادات،

ويغلب فى جميع القتالات التى يطرحها عليه إبليس، ويكون له بعد التعب راحة، وبعد الألم إكليل مجد على رأسه. ويكون عظيماً فى ملكوت السموات، وديبب الأرض يخضع له ويعبر بجانبها، ويدوسها برجليه ولا تؤذيه، وأنه سيصير مرشداً لكثيرين فى طريق الإيمان، وسيدعى اسمه أنبا بيجيمى..

● فى خلال سنة واحدة من مباركتهم الأنبا بيجيمى، رقدوا بسلام الواحد بعد الآخر. أما الأنبا بيجيمى فقد سكن فى مسكن الرهبان الثلاثة، لمدة سنتين بعد نياحتهم، وظلت إقامته بمسكنهم ٢٤ سنة.

❖ خلال تلك الفترة ذاع صيته، وحضر إليه كثيرون من مصر ومن جميع البلاد كما سمع بفضائله ونسكه الرهبان فى كل مكان، وذهبوا إليه لينتفعوا من وداعته وصلاحه ومحبته للغرباء، وحتى يجيب على تساؤلاتهم ويعظهم ويرشدهم.

● وبدأ عدو الخير يستغل هذه الزيارات، فى محاربة الأنبا بيجيمى لكى يسقطه. حاربه بأفكار المجد الباطل، حاربه بمديح الناس وثنائهم عليه نظراً لفضائله ونصائحه لهم.

❖ بل حاربه بأفكار الشهوة الجنسية وقاتلاتها، بعد ٢٤ سنة من التعب والجهاد الروحى والتلمذة للرهبان الشيوخ الثلاثة. ولم يجد أمامه للهروب، إلا الصلاة وطلب معونة الله، كى لا يقوى عليه إبليس، ويوقعه فى تلك الخطية البشعة.

● وبالصلاة الكثيرة، والقراءة فى الكتاب المقدس، وحفظ وصايا الرب، ولأنه كان حريصاً على طهارته ونقاوة قلبه وجسده، وبالصوم الذى هو السلاح الفعال، ضد خطية الزنا القاتلة، بدأ يجاهد معضداً من قبل الرب، الذى كان يسنده ويقويه.

❖ بعد إنتهاء السنتين من إقامته بمغارة الشيوخ بعد نياحتهم، قام القديس الأنبا بيجيمى وسار فى الجبل داخل برية شيهيت. لقد كان عمره ٣٦ سنة.

● لقد مكث ثلاثة أيام وثلاث ليال، وهو يمشى فى البرية. ولم يحمل معه خبزاً ولا ماء، ماعدا جريدة نخل صغيرة، كانت فى يده يتوكأ عليها. وفجأة ظهر له كثير من الشياطين، متخفية عن صورتها ومخيفة للغاية.

❖ ولكن الأنبا بيجيمى علم بمكرهم وخبثهم، لأنهم لم يقدرُوا أن يقتربوا إليه، وصلى ورشم ذاته بعلامة الصليب ونفخ فيهم، فاخفقوا فى الهواء مثل الدخان.

● بعد يومين آخرين، وهو سائر فى الجبل وحده، عثر أخيراً على واد صغير به بعض النخيل فقصده، لأنه وجد به ثمرأ، وكان حوله قليل من الماء، حيث أن وحوشاً كثيرة، وبهائم فى البرية كانت تأتى وتشرب منه.

❖ لما رأى القديس الأنبا بيجيمى الوادى فرح جداً، وأخذ يسير إلى داخل البرية، حوالى عشرين ميلاً من الوادى. ثم وجد صخرة عالية وبها مغارة

صغيرة، فقصدها إليها وسكن فيها. لقد مكث الأنبا بيجيمى أربعاً وعشرين سنة بهذه المغارة، يتعبد لله باتضاع وتواضع قلب. وإذا كان بعيداً عن الوادى الذى به البلح والماء، فقد أراد أن يجعل له أياماً من الصيامات الإنقطاعية.

● هل لنا أن نتابع ما كان يتلوه الأنبا بيجيمى فى صلاته خلال تلك الفترة؟

❖ كان يتلو مزامير داود النبى المائة والخمسين يومياً، مصحوبة بالمطانيات التى بلغت أربعمائة وأربعين مطانية فى الصباح، وعند المساء كان يجثو على ركبتيه مصلياً ساجداً، نحو مائة وأربعة وعشرين مرة. لم يفتر عن الصلاة. لقد استفاد من نصوص الكتاب المقدس التى حفظها، سواء من نبوات العهد القديم أو الأناجيل، وكان يصلى بها، كما كان يصلى بصلوات القديسين التى كانت تدعم صلواته وتقويها. وبالطبع لم يغفل الصوم ليسنده الله بنعمته.

● لقد كان القديس بيجيمى، يصوم عن الطعام والشراب لمدة ستة أيام، وبعدها يذهب إلى الوادى ليأكل من ثمر النخيل ويشرب من الماء، ثم يعود إلى مغارته ليستأنف الصوم لستة أيام أخرى، ثم يذهب إلى الوادى للأكل والشرب، ويعود لمغارته ليبدأ صومه. وظل على هذه الحال لمدة ثلاث سنوات.

❖ على كل بعد الثلاث سنوات من وحدته، بليت ثيابه وتمزقت إلى خرق، ولم يجد ما يستر جسده. فذهب إلى الوادى، وأخذ من ليف النخيل، وصنع له ثوباً وقلنسوة ولبسهما.

● بالطبع لما رأى الشيطان أعماله، من صلاة وصيام وجهاد جسده، لعدم قدرته على إسقاطه، فأوعز إليه أن جميع أعماله غير مقبولة أمام الله، وغير مرضية له، محاولاً أن يوقعه فى اليأس والحزن والألم، حتى تفتر روحه، فيمتنع عن الصلاة والصوم، وبعد ذلك يجعله يرتد عن إيمانه ومحبه ويخرجه من البرية.

❖ ولكن الروح القدس الساكن فى الأنبا بيجيمى واجه هذه الحرب، واستمر فى جهاده، فلم يضع طعاماً أو ماءً فى جوفه، حتى يعلن له الرب ويعرفه أن جهاده مقبولا لديه. وظل على هذا الوضع لمدة ثمانين يوماً، حتى لصق جلده بعظمه ويبس جسده حتى قارب الموت.

● لقد ظهر له ملاك الرب بعد الثمانين يوماً، فى شكل صياد يجول فى البرية، وأعطاه خبزاً وقسط ماء لياكل ويشرب، وطالبه أن يكون وسط الناس يخدمهم ويشفى أمراضهم.

❖ ما أن اختفى الملاك، حتى ظن الأنبا بيجيمى أن ما مر به هو خيال، ولكنه قام وصلى على الخبز والماء، ورشمهما بعلامة الصليب المقدس، فوجدهما خبزاً وماء حقيقيين.

فأدرك وأيقن أنه ملاك الرب، فتقوى بالروح وفرح بافتقاد الرب له. وظل يأكل من الخبز ويشرب من الماء لمدة طويلة.

• وواصل الأنبا بيجيمى جهاده ونسكه قرابة السبع سنوات، وظهر له رب المجد يسوع، ومعه رئيس الملائكة ميخائيل، والآباء الرسل الأثني عشر، وباركه المسيح وكلمه.

❖ لقد قال له الرب «السلام لك يامختارى بيجيمى، إننى حسبتك في عداد الرسل تلاميذى القديسين، إسمع منى هذا القول، إننى سأبنى كنيسة على اسمك ليعبدنى الشعب، ولیمجدونى مع أبى والروح القدس، والذى يصلى إلىّ ويطلب شفاعتك، أعطيه كل ما يطلبه، وإذا كان مريضاً أنا أشفيه، والذى يكتب سيرتك والمتاعب التى قبلتها من أجل محبتك لى، أنا أكتب اسمه فى سفر الحياة.

• بل قال له المسيح أيضاً، قم واذهب إلى مدينتك مسقط رأسك، وكن هناك لأنى سأصنع عجائب بواسطتك لرجوع الوثنيين إلى الإيمان، بل وجميع اليهود الذين فى مدينتك، وتثبيت المؤمنين فى الإيمان، ولدحض البدع والهرطقات، كى يعرفونى بواسطتك ويمجدونى، لأنه قد قربت نهاية أيام حياتك التى على الأرض، وتخرج من الجسد.

❖ كما قال يسوع للملاك ميخائيل، خذ مختارى بيجيمى على جناحك النورانيين، واحمله إلى الأرض التى ولد فيها، لأنه قد بقيت له عشرة

سنوات أخرى على الأرض أيضاً، بعدها تأتى إليه ملائكتى لكى يحملوه إلى مدينتى الحقيقية ويقيم معنا إلى الأبد.

● ولما قال يسوع المسيح هذا الكلام، صعد إلى السماء ومعه الرسل.

❖ لقد حمل الملاك ميخائيل الأنبا بيجيمى على السحابة النورانية، ووضعه على ربوة عالية، بعيداً عن بلدته بثلاث أميال. وحفر القديس مغارة صغيرة، وتفرد للعبادة والنسك، وصار نموذجاً صالحاً لكل من يراه.

● وذهب الأنبا بيجيمى إلى بلدته، وظهر لأهله لأول مرة بعد رجوعه من برية شيهيت، ولذلك لم يعرفه أحد.

❖ على كل خلال الأيام الأولى من زهاب الأنبا بيجيمى إلى بلدته، حمله ملاك الرب، إلى أرض فاران بفلسطين، لأن أهلها كانوا قد حادوا عن الطريق المستقيم، ومن قوة تعاليمه الروحية، جعل كثيرين يؤمنون بالمسيح ويعتمدون جميعاً، ودحض البدع والهرطقات، وقد أنعم الله عليه بقوة عمل المعجزات، فجعل عمياناً يبصرون، وعرجاً يمشون، ومشوهين مستقيمين فى أجسادهم، وبرصاً طهرهم، وشياطين نجسة كثيرة أخرجها باسم المسيح، وأمواتاً أقامها لأجل قوة الإيمان.

● بالطبع ليس بغريب على القديس الأنبا بيجيمى، أنه ذات يوم كان يمشى من فاران، يحمل قففاً من التى كان يصنعها من أجل أن يقتات بثمنها.

وفى الطريق من كثرة المشى تعب، وبتدبير الله الذى أراد أن يظهر محبته لمختاره الأنبا بيجيمى، حملته قوة الله بالقفف إلى المكان الذى كان يقصده.

❖ المهم لقد مكث الأنبا بيجيمى خمس سنين فى برية فاران، مجاهداً فى رد الضالين إلى حظيرة الإيمان، حمله بعدها ملاك الرب، إلى الموضع الذى وضعه فيه أولاً بقرب بلدته فيشا. وسكن فى المغارة التى حفرها لنفسه، وتبعد نحو ثلاثة أميال عنها، غرب نهر صغير كان يشرب منه عند اللزوم. وقد أقام بهذه المغارة خمس سنين هى بقية حياته. ولما علم الأهالى برجوعه، كانوا يأتون إليه، ويقدمون مرضاهم فيشفاهم، وآخرون بأرواح نجسة كان يخرجها منهم. وسرعان ما ذاع صيته فى كل البلاد المجاورة، فكانوا يأتون إليه ويسمعون تعاليمه الروحية. وقد رد كثيرين إلى الإيمان، وثبت الكثيرين فى الإيمان بالمسيح، وقد ساعده على ذلك فعل المعجزات وإقامة الأموات.

● أعتقد يا أبانا شنوده رئيس المتوحدين أننا نستطيع أن نحدد أيام حياة قديسنا الأنبا بيجيمى التى قضاها على الأرض.

❖ لقد عاش ١٢ سنة فى بلدته فيشا، وكان فيها راعياً لغنم أبيه، قبل أن يذهب إلى برية شيهيت، وسبع سنين فى شيهيت، مقيماً عند الشيوخ الثلاثة قبل أن يلبس الإسكيم المقدس، و١٥ سنة لابسا الإسكيم والرهبان

الثلاثة كانوا على قيد الحياة، وستين في مسكن الشيوخ الثلاثة بعد نياحتهم، وبذلك يكون مجموع ما قضاه في مسكن الشيوخ الرهبان، ٢٤ سنة لم يخرج منه. ومضى ٢٤ سنة أخرى في الوادى الداخلى لشيھيت، فى صلوات وصيامات خارقة للطبيعة. ومضى ٥ سنين فى فاران، و٥ سنين أخرى فى مغارة قرب بلدته فيشا. فتكون بذلك جميع سننى حياته ٧٠ سنة.

• تُرى هل عرف الأنبا بيجمى بيوم نياحته؟

❖ بالنعمة المعطاه له من الرب، عرف أنه سينتقل إلى السموات بعد سنتين. لذلك دعى خادمه وعرفه بذلك، وأعطاه علامة الشهر الذى سيكون فيه نياحته، والساعة التى سيخرج فيها من الجسد.

• وبعد انتهاء المدة وفى الميعاد المحدد، مرض القديس بيجمى بالحمى، وكان ذاك أول يوم فى شهر كيهك، وفى الحادى عشر من هذا الشهر سنة ٤٥٠م فى الساعة السابعة صباحاً، رأى جماعة من القديسين وهو راقداً على فراش الموت، قد حضروا إليه وأسلم روحه بيد الرب، فحملتها الملائكة وصعدوا بها إلى السماء وهم يرتلون.

❖ وهكذا مضى إلى السيد المسيح الذى أحبه، حاملاً ثمار الروح القدس، من أجل طهارته الحقيقية، وأتعبه التى تحملها من أجل محبته فى المسيح.

• تُرى من الذى كتب سيرة الأنبا بيجمى؟

❖ كاتب سيرته هو تلميذه، الذى لازمه فى أيامه الأخيرة فى بلدته فيشا، وكتبها بعد نياحته بناء على رغبته. ولعل هذا ينفى ما تردد، بأننى أنا كاتب سيرة أنبا بيجيمى.

● وهذه حقيقة وضحت، بعد ما رجعنا إلى خطبك ورسائلك وعظائك يا أنبا شنودة وتابعناها، وتأكد لنا أن الأسلوب الذى كتبت به السيرة، يختلف عن الأسلوب الذى كنت تستخدمه فى كتاباتك يا أبانا العزيز.

❖ على كل هذا التلميذ الذى كتب سيرته، هو أحد رهبان دير السيدة العذراء (السريان)، عرف القديس وأقبل إليه، وأرشده إلى الإيمان بالرب يسوع، وعرفه بالأناجيل والأعمال التى للمجاهدين الرسل.

● لقد أكد الراهب كاتب السيرة، أن قديسنا الأنبا بيجيمى، كان فيه روح الرب، وأنه رآه قوياً فى تفسير الكتب المقدسة، وأنه رد الكثيرين ممن كانوا يأتون إليه، إلى الإيمان بيسوع المسيح، وكان يرسلهم بعد إقناعهم للأسقف الذى تتبعه بلدتهم، فيعمدهم باسم الآب والابن والروح القدس.

❖ إن الذين آمنوا على يديه، واعتمدوا من الرجال والنساء والأطفال، كان عددهم ألفين وأربعمائة نفس، غير الذين رجعوا عن هرطقاتهم إلى الإيمان المستقيم.

● اللهم يا أبانا القديس الأنبا شنودة، أن القديس الأنبا بيجيمى لما تحقق من

محبة تلميذه له، وتعهده بخدمته من أجل إيمانه في المسيح يسوع، أعلمه بكل شيء عن حياته ونسكياته جميعها. وقد أخذ على تلميذه عهداً، أن لا يقول لأحد من الناس شيئاً من سيرته، حتى تخرج روحه من جسده، وحفظ تلميذه هذا العهد في قلبه، حتى انتقل إلى الرب في سلام.

❖ لك أن تعرف أن الأبأ بيجيمى، كانت معرفة تلميذه به، في أواخر أيام حياته، عندما كان القديس في بلدته فيشا وقبل نياحته.

● استأذنك يا أبانا، أن تذكر لنا بعض نصائح وإرشادات القديس الأنبا بيجيمى، والتي وردت على لسان تلميذه.

❖ ما أكثر النصائح التي قدمها منها:

+ إذا نظرت إلى أحد يخطئ، فلا تبغضه بل ابغض الخطية التي رأيته يصنعها، لئلا تصنعها أنت أيضاً، وتصير نجساً أمام الله.

+ إذا قاسيت في متاعب وأمراض، فكر في الدينونة والعذاب الأبدي، لكي تهون عليك هذه الآلام، وتمجد اسم الله القدوس.

+ قبل أن يعثر قلبك ويشتهي الخطية، أغلق عينيك وأذنيك لأنهما خدام القلب.

+ إعمل قدر قوتك، وتأكد أن الرب ينظر إليك في كل شيء تراه حسناً.

+ إصنع محبة مع كل إنسان، إما بشغل يديك، أو بكلامك معه بالمحبة، أو بظهورك بالبشاشة معه.

● وتكتفى بهذا القدر من الوصايا، التي علم بها الأنبا بيجيمى نفسه.

❖ أمازال فى حوارك بقية، بخصوص الأنبا بيجيمى السائح؟

● لما كنت قد عقدت العزم، أن ترى هذا الأب السائح، وأرشدك الروح إلى مكانه يا أبانا شنودة رئيس المتوحدين، فأستأذنك أن يتضمن حوارنا، ملابسات هذا اللقاء مع قداستك.

❖ فى إحدى الليالى رأيت رؤيا، وهى أننى قد حملت إلى السماء ورأيت كرسيًا عظيمًا يجلس وسطه شخص مضيئ موضوع على رأسه إكليلاً عظيماً. فلما رأيت ذلك تعجبت جداً وسألت أحد الملائكة عن هذا المنظر.

● فأجاب قداستك أن الذى فى وسط الكرسي، هو القديس الأنبا بيجيمى، الذى من أهل فيشا، من أعمال كرسي أسقفية مصيل ويجلس على كرسيه وعلى رأسه أكليله.

❖ لما أفقت من الرؤيا، تعجبت جداً من هذا المنظر الذى رأيته، وبعد أيام قمت وسرت ماشياً، حتى وصلت إلى ذلك الموضع الذى أعلمنى به الملاك فى الرؤيا.

● وقلت لنفسك لا ترجع ولايستريح فكرك، حتى تمضى وتتنظر القديس الأنبا بيجيمى، وأخذت تسأل عن مكانه، حتى أرشدك الناس بأنه يسكن مغارة على ربوة عالية، تبعد نحو ثلاثة أميال جنوب بلدتهم.

❖ وسرت فى ذلك الموضع، وهناك التقيت مع الأنبا بيجيمى، وقلت له يا أخى المتحنن، إصنع معى محبة لأنى غريب. وطلبت منه قليلاً من الطبخ لكى أكل، لأنى تعبت جداً من المشى فى الطريق، لأن لى أربعة عشر يوماً وأنا أسير على قدمى.

● لقد ظل الأنبا بيجيمى يستمع إليك وهو صامت، وآثر السكوت رغم علمه، بأنك أنت يا أنبا شنوده الذى تكلمه، ويعرف سبب مجيئك.

❖ لقد نظر إلى بيجيمى فى محبة، وأعطانى وعاءً وطلب منى أن أملاه ماءً من الينبوع الشرقى. فأخذت الوعاء وملأته ورجعت.

● ماذا رأيت عندما عدت؟

❖ لما رجعت وجدت الأنبا بيجيمى يصلى داخل مغارته، وبجانبه موضوع على الأرض، قدر الطبخ وهو يغلى من شدة الحرارة، ولا يوجد تحته نار للطهى.

● ففهمت بقلبك قوة صلاة الأنبا بيجيمى وإيمانه ومعجزاته، ثم وقف كلاهما للصلاة. وجلستما تآكلان ثم نمتما، وفى منتصف الليل قمتما للصلاة معاً.

❖ لقد أقمت أياماً قليلة مع الأنبا بيجيمى، ثم رجعت إلى ديرى وأنا أمجد الله، الذى سمح لى برؤية هذا القديس.

● كم يسعدنا يا أبانا أن تحدثنا عن أحد القديسين السياح الذين ذهب
إليهم؟.

❖ يبدو أنك تريدني أن أحدثك عن الأنبا توماس السائح، الذي كان يعيش
فى البرية، وكان باراً ومحبباً. لقد مضيت إليه لزيارته، فى أحد أيام
شهر برمودة، وبينما نحن سائران معاً..

● قال لك يا أبانا، إنه سوف يفارقك إلى كنيسة الأبرار بعد أيام قليلة،
وهناك سيبتظر، وطلب إليك ألا تتأخر كثيراً.

❖ لقد سألته كيف سأعلم بيوم نياحته؟.

● لقد أعطاك علامة، وهى أن الحجر الذى تجلس عليه خارج مسكنك، متى
رأيتَه إنشق إلى نصفين، حينئذ تقم وتذهب إلى مغارته، لتستر جسده
البائس، وتصلى من أجله هو المسكين، لكى يجد رحمة ونعمة عند الرب.

❖ وعانقنى وقبلنى وودعنى، حتى نلتقى فى بيعة الأبرار.

● ورجع كل منكما إلى مسكنه.

❖ وبعد مرور ثلاثة أشهر من زيارتى للأب توماس، وبعد أن أتممت
صلاتى، جلست على الحجر الموجود أمام مغارتي، فإذا بالحجر ينفلق إلى
نصفين، كما أعلمنى الأب المتوحد توماس، فحزنت فى نفسى جداً، لأن
البرية فقدت كوكباً منيراً من كواكبها.

● على كل لقد قمت يا قديسنا، ودخلت ديرك، وأخذت معك ثلاثة من الآباء-
أخنوخ ويوساب وكالستس- بعد أن صلوا معك، وانطلقتم إلى موضع
القديس توماس، فوجدتموه قد تنيح، فصليتم عليه وتباركتم منه، ثم
دفنتموه ورجعتم إلى الدير.

❖ لقد كان القديس توماس بركة كبيرة. كما كان الأنبا بيجيمى قديساً
عظيماً، وأعتقد أنه يكفي ماضمناه الحوار عنهما موجزاً.

● أبانا الأنبا شنودة عندما تقدمت بقداستك السن وصرت شيخاً، كثيراً ما
كنت تقول لأولادك ومحبيك، عندما كانوا يغضبونك أحياناً بسلوكهم غير
الحسن، بأنك سوف تصلى إلى الله، لكى يأخذك قبل أن تكمل أيامك.

❖ لقد كان هذا من قبيل الزجر المقنع، حتى لا يضيع الوقت فى الهذر
والتشويش، من قبل بعض الناس، ممن تعودوا أخذ المجالس لحسابهم،
وينسوا أحياناً أن هناك شحنات تملأ جعبة القديسين، ويريدون إفراغها
بإرشاد الروح القدس للدرس والتعليم والصلاة والوعظ. ألم يقل بولس
الرسول «ليتكّم تحتلمون غباوتى قليلاً... هل كان بولس الرسول صاحب
الرسائل غيباً يا ولدى، أم كان هذا من باب التأنيب ولفت النظر حتى
يستوعبوا ما كتب أو وعظ به.

● ما الذى حدث عندما تقدمت بك السن، ووصل عمرك إلى ما يقرب المائة
وعشرين عاماً؟.

❖ هذا السؤال تريد أن أجيبك عليه لننهي الحوار... أعتقد أنك بطرحت هذا السؤال تود أن أحدثك عن مرضى ونياحتى.

(١١) الأنبا شنودة.. المرض والنياحة

● لقد شارف حوارنا على الانتهاء

❖ لذلك سوف أسرد عليك رحلتى مع المرض الذى بدأ فى اليوم الأول من شهر أبيب. فعندما بدأت أمرض ناديت تلميذى ويصا، وعرفته أننى محتاج إلى قليل من الخضر المسلوقة فذهب إلى مكان الإخوة الزائرين، وأعد بعض الخضر المسلوقة وقدمها لى، فطلبت إليه أن يضعها عنده حتى أطلبها.

● وبعد ثلاثة أيام، طلبت من تلميذك ويصا، أن يذهب ويحضر لك الخضر المسلوقة التى وضعتها عنده.

❖ فأحضرها لى، ولكن ما أن فتحت فمى لأكلها، حتى وجدت رائحتها قد صارت عفنة جداً.

● لقد قلت لنفسك يا أبانا، هيا يا نفسى كلى ما قد اشتهيت وطلبت. ولم تأكل الطعام.

❖ وناديت تلميذى ويصا، وطلبت منه أن يأخذ الخضر المسلوقة ويلقى بها بعيداً.

● على كل يا أبانا، لقد كنت تعظ تلاميذك، بدوام الجهاد ضد الذات، وشهوات النفس حتى النفس الأخير.

❖ المهم... إشتد على المرض، فى اليوم السادس من شهر أبيب، فاستدعيت جميع شيوخ الدير، وعرفتهم أن إرادة الله أن يأخذنى من هذا المسكن، وأن يأخذ نفسى من جسدى البائس.

● وبكى تلاميذك كثيراً، وارتموا عند قدميك.

❖ فطلبت منهم أن يحفظوا وصاياى التى سلمتها إليهم، ولا يهملوا التعاليم التى تسلمتها من الرب.

● هذه التعاليم هى المحبة الأخوية والرحمة والعطاء والإحسان للمحتاجين، وإضافة الغرباء، وعدم حرمانهم من زيارة أديرتنا.

❖ لقد أوصيتهم ألا تختفى هذه التعاليم من الأديرة، وأن يقبلوا كل الوصايا من أجل محبة المسيح، لكى ترافقهم ملائكة الله وتسكن معهم.

● كما طلبت إليهم ألا يهملوا الصلاة والأصوام، بل يجاهدوا فيها كل الأوقات، حتى يصيروا أصدقاء السيد المسيح.

❖ وأكدت لهم إذا حفظوا هذه الأشياء لن ينقصهم أى شئ صالح، سواء فى هذه الحياة، أو فى الحياة الأخرى.

● على كل يا أبانا، فى مساء يوم السادس من شهر أبيب، ساءت حالتك الصحية جداً، وكان أولادك من حولك ييكون، طالبين لك الشفاء بقلب لايفتر.

❖ وفى اليوم السابع من أبيب، كدت أن أصبح فى غيبوبة، وطلبت من آبائى القديسين أن يباركوننى.

● وبدأ حضور الآباء البطارقة مع الأنبياء والمتوحدين.

❖ أحسست بوجود أبى أنطونيوس وأبى باخوميوس والقديس بيشوى، وطلبت منهم أن يمسكوا يديّ، حتى أقوم وأعاين حبيبى الذى أحبه، لأنه كان قد جاء مع ملائكته.

● لقد قال لك الرب، يكفيك مكوثاً على الأرض يا حبيبى شنوده، فقد لبست الإسكيم منذ صغرك، فتعال إلى الراحة الأبدية، لأنك ستكون معى فى ملكوتى، وأعطيك إكليل النورانية، أمام الملائكة والصديقين.

❖ وأسلمت الروح بين يدي الرب يسوع.

● وإنضمت يا أبانا المبارك، إلى كنيسة الأبرار السماوية.

لك أن تعرف يا أبانا أنه فى لحظة انتقالك، فاحت رائحة بخور عطره وملأت المكان، وأضاء وجهك بنور عظيم. وامتأل الدير فى الحال بأصوات عذبة، سمعها كل من بالدير تسبح وتنشد، من فوق جسدك يا أبانا الأنبا

شنوده رئيس المتوحدين. حينئذ قام تلميذك ويصا، مع بقية أولادك الرهبان، الذين منهم يوساب وأخنوخ وكالستس، فتباركوا من جسدك، وكفنوك ودفنوك فى المكان الذى أوصيتهم أن يضعوك فيه.

❖ أمازال فى حوارك بقية، أم انطلق إلى احبائى.

● بالطبع أديرتك والكنائس التى بنيت على اسمك ألا تستحق أن يشملها الحوار لأهميتها.

❖ وليكن ذلك بإختصار.

(١٢) الأنبا شنوده... والأديرة

● ماذا عن الدير الأبيض يا أبانا؟

❖ لقد سمى بالدير الأبيض، لأنه بنى بالحجر الأبيض، وهو أشبه بالمعابد الفرعونية، لذلك يعتبر فريداً بين الأبنية المسيحية. وهو يقع غربى سوهاج، بالقرب من مدينة أتريب القديمة.

● وأن الملكة هيلانة أم الإمبراطور قسطنطين، هى التى أمرت بتشييده،

❖ لاتنسى أن الإمبراطورة هيلانة، قد عاشت قبلى بما يزيد عن قرن، وقد أدرك تلك الحقيقة المؤرخون، فرجحوا أن ديرى الأبيض قد بنى فى أواسط القرن الخامس، حينما كنت رئيساً للمتوحدين.

● على كل يا أبانا لم يبق من الدير الأصلي، غير كنيسة المستطيلة الشكل، ذات الجدران العالية، التي يزين أعلاها إفريز جميل، شبيه بأفريز الهياكل الفرعونية، ولا زالت الصلوات تقام في هذه الكنيسة الأثرية الضخمة.

❖ على كل هذه الكنيسة الأثرية طولها ٧٥م وعرضها ٣٧م ومساحتها ٢٧٧٥م^٢، وهي أكبر كنيسة بالقطر المصري، بنيت بحجارة ضخمة يزيد بعضها عن مترين طولاً. وبالطبع الحديث عن الكنيسة وأبوابها، والمائدة وحصن الكنيسة، والهيكل الأثرى والمعمودية، والأيقونات والحصن، والبئر الأثرى الذي عمقه ٣٠م، وقاعة الاجتماعات والمستشفى، والمطبخ والفرن وقلالي الرهبان، ومخزن الخبز والمؤنة... الخ، كل ذلك ذكره الباحثون والمؤرخون والمنقبون في الدير، ويمكن الرجوع إلى كتاباتهم عن ديرى الأبيض.

● على كل يا أبانا، نستطيع أن نذكر باختصار، أن الدير الأبيض قد بنى في النصف الثانى من القرن الرابع الميلادى.

❖ لقد بنيت كنيسة الدير، بعد أن ظهر لى الرب يسوع، ووعدنى بأن أجد كنزاً من الذهب، وطلب منى استخدامه فى بناء الكنيسة. وبالفعل بعد أن صليت، وجدت قدراً مملوءاً من الذهب، استخدمته فى بناء الكنيسة التى استغرقت قرابة الستة شهور.

● على كل يا أبانا الأنبا شنودة، أستأذنك بأن يتناول حوارنا «المغارة».

❖ هذه المغارة كانت فى حوضن الجبل، على بعد ٢٠٠ متراً قبلى المحجر، الذى أخذنا منه الأحجار التى يبنينا منها الدير. كانت المغارة عبارة عن حجرة كبيرة مساحتها ١٠٠م، ٢ وكنت استخدمها للتوحد باعتبارى رئيس المتوحدين. كما كانت توجد مغارات أخرى مجاورة لى، كان يسكنها المتوحدون فى عصرى.

● أعتقد أننا فى حاجة لمعرفة المزيد عن المحجر، الذى به الكهف العميق فى قلب الجبل.

❖ هذا الكهف الذى أخذنا منه الأحجار وبنينا الدير، يسمى «القطعية». وكانت زيارة الكهف هامة جداً، بالنسبة للنساء اللاتى يزرن الدير.

● وخاصة النساء العقيمت، لأخذ بركة هذا الموضع، والتشفع بك يا أبانا القديس الأنبا شنودة فى طلب الإنجاب.

❖ يا ولدى لقد كان الرب يحقق آمالهن، بسبب إيمانهم ببركة الرمال التى رويت بدموع القديسين.

● الحقيقة يا سيدنا أننى فى عام ١٩٤٣، توجهت مع والدى فى عيدك لزيارة ديرك العظيم، وكان عمرى ١٣ سنة.

وأذكر أن أمى - رحمها الله - قد استصحبت معنا جارة قد مضى على

زواجها سبعة أعوام أو يزيد ولم تنجب. وذهبت أمي ومعها جارتنا إلى القطعية، وأخذاني معهما لإصراري على الذهاب وحتى لأبكي - عيال - وما أن وصلنا القطعية، حتى وجدت أمي تهمس في أذن جارتنا الست فريدة. ودخلت فريدة الكهف من ناحية، وتدحرجت داخله حتى خرجت من الناحية الأخرى، وهي تصلى ودموعها على خديها. وعدنا إلى الدير، وقضينا ليلتنا بين الصلاة والاحتفال بالمولد. وتركنا الدير وعدنا إلى سوهاج حيث كنا نقيم. طوال الطريق كانت أمي تتكلم مع الست فريدة عن العجائب التي عملتها يا أبانا، سواء في شفاء المرضى، أو حمل العقيمت، وأنها بزيارتها لديرك سوف يحقق الست فريدة الرب سؤال قلبها.

❖ الذي لاتعرفه يا ولدي، أن هذه السيدة كانت تبكي بحرقة وهي تتمنى طفلاً ولو بعين واحدة، وقد تدهش لو عرفت أن السيدة فريدة هذه، قد طلبت وهي تصلى أن يأخذ منها الرب عيناً ويعطيها طفلاً.

● ولكن الذي حدث يا قديسنا، أن الرب - قبل أن تكمل الست فريدة العام من زيارة ديرك - رزقها الله بابنة جميلة. حقاً كان إيمانها عميقاً، بالسلطان الذي أعطى لك يا أبانا، فتشفعت بك.

❖ بل رزقها الرب بثلاثة أبناء بخلاف الإبنة.

● على كل يا أبانا أولادها الثلاثة، أحدهم مهندس، والثانى طبيب بشرى، والثالث طبيب بيطرى، والإبنة مدرّسة. لقد كانوا بارين بها وبأبيهم موظف السكة الحديد البسيط حتى آخر لحظة من حياتهما. هذا يا أبى ما رأيته عيناى فى القطعية أو الكهف رغم صغر سنى، وما تابعتة عيناى بعد ذلك لهذه الأسرة المباركة.

❖ بعد المغارة والقطعية، هل لديك حكايات أخرى عن ديرى الأبيض؟.

● أذكر أننى كنت أقف بالقرب من البئر، وسط مجموعة من الناس، وسمعت حكاية عجيبة، تابعتها كصبى باهتمام.

❖ ماذا سمعت يا ولدى؟.

● لقد وقف قس عجوز وسط جمع غفير، وحكى أنه فى عهد البابا خائيل (البطريك ٤٦) جاء أحد الحكام- وكان ذلك سنة ٧٣٥م- ومعه محظية من جواريه وكان يحبها كثيراً. وكان يركب كل منهما حصاناً، فلما وصل إلى الدير خرج رئيس الدير لاستقباله، حينئذ دخل الحاكم وجاريتة، بغرور وكبرياء إلى داخل الدير، حتى وصل إلى الكنيسة. عندئذ وقف رئيس الدير، يرجو الحاكم فى أدب، أن ينزل عن الحصان، لأنه لا يصح أن يدخل الكنيسة، بهذا الغرور ومعه هذه المرأة. لم يلتفت الحاكم إلى كلامه، ولكن رئيس الدير هدهد بعقاب الله، فلم يرتدع الحاكم، ولم يلتفت إلى كلام الراهب.

❖ هل تعرف ما الذى حدث لمحظية الحاكم بل للحاكم نفسه؟

● لقد نفر الحصان تحت الجارية وأوقعها صريعة، وماتت هي وحصانها. أما الحاكم فقد ألقاه حصانه إلى الأرض، وإبتلى بروح نجس خنقه، وكان يصير بأسنانه، ولما فاق قليلاً ندم على فعلته ودفع للكنيسة ٤٠٠ ديناراً، ولكن الروح النجس لم يفارقه حتى الموت.

❖ على كل هذه الحكاية قد تكون صحيحة. ولكن هناك حكاية أخرى عن «المسخوطة» هل سمعتها؟

● لقد قال أحد العاملين فى الدير. وهو واقف بجوار البئر، رداً على سؤال أحد الزوار، الذى استفسر منه عن الصور الفرعونية، التى فى سقف السلم بحرى البئر الأثرى. لقد قال إن امرأة كانت تركب حماراً، وتود أن تصنع الخطية بجوار البئر، أيام ما كان الاحتفال بمولده يا أبانا، يتم فى صخب وضجيج، وشرب الخمر والرقص والفرفشة والزغاريد. ولم يعجبك ما كانت تنويه هذه المرأة اللعوب، من صنع الخطية فى ديرك بجوار البئر، فسخطتها. وأن الصورة التى أشار إليها المتحدث، هى للمرأة المسخوطة وحمارها.

❖ يا ولدى هذا الكلام غير صحيح، ولا يجب أن يعاد ترديده. والحقيقة أن الصورة التى يقال عنها هى صورة المسخوطة والحمار، هى صورة

فرعونية لحورس وإيزيس، وهى من القرن الرابع قبل الميلاد، وليس صورة المسخوطة التى ترددت قصتها من القرن الثامن الميلادى. وقد كانت ضمن الحجارة التى بنى بها الدير.

● على كل يا أبانا ضمن الحكايات التى ترددت، أنه فى عهد البابا خائيل السادس والأربعين جاء أحد الحكام لزيارة الدير، وأعجبه تابوت خشبى مطعم بالعاج به جسدك يا قديسنا، فأراد أن يأخذه.

❖ ولكن الرهبان اعترضوا، بحجة أننى أوصيتهم بعدم إخراجى منه.

● فأصر أن يأخذه إما بثمن أو كهدية، ثم أمر ثلاثين من رجاله أن يحملوه، فلم يستطيعوا حمله، فتعجب الحاكم ومن معه، ودفعوا ٣٠٠ ديناراً مساعدة للدير، وانصرفوا إلى حال سبيلهم.

❖ ترى هل نكتفى بهذا القدر من الحكايات عن ديرى الأبيض؟.

● أستأذنك بأن أختتم حكاياتى، بما رآته عينائى عن زوار الدير عام ١٩٤٣، وهم عائدون إلى بلادهم بعد الاحتفالات.

❖ ماذا رأيت؟.

● رأيت الكثير منهم، يخرج منديلاً أو فوطة كبيرة أو شنطة صغيرة أو جوالاً فارغاً، ويضع فيه «تراباً» من الدير ليأخذه معه. لقد دفعنى الفضول للاستفسار، فسألت والدى «الناس بتأخذ معها تراب ليه من

الدير» فرد على أحد حاملي الأجولة الصغيرة المملوءة بالتراب قائلاً: «ده تراب كله بركة، بنأخذه معنا ونضعه حوالين بيوتنا وأرضنا، فلا يدخلها ثعابين أو عقارب أو ديب» والعجيب أن أحد المقيمين في نواحي الدير، أكد هذا المعنى، وقال إنه عند بداية حدود الدير، لو ذهبت إلى هناك، سوف تجد الزواحف بأنواعها إما واقفة أو راجعة من حيث أنت... حكمة ربنا.

على كل يا سيدنا، قبل أن تغادر ديرك المقدس، سمعت امرأة تقول لأخرى، تشكو من كثرة الأبراص التي تجوب على حيطان منزلها، أنا ها وصف لك وصفة تقطع دابر الأبراص من بيتك وتدعى لى... كل اللى هتعمله لما تلاقى برص على الحيطه تقولى «إرصده يا أنبا شنوده» وعندئذ سوف تجد البرص لا يتحرك ويسهل عليك قتله.

❖ أعتقد كفاية كده عن ديرى الأبيض وحكاياته.

● الحديث عن ديرك الأبيض يطول ويطول، خاصة بعد أن شرع فى تجديده، فى عهد قداسة البابا شنوده الثالث فالكنيسة الأثرية وحولها الحرم الأثرى والمنطقة الأثرية، وجراج السيارات ودورات المياه والسلخانة، وقلالى الرهبان العشرة الجديدة التى تبعد عن الكنيسة قرابة النصف كيلو، والمطبخ والعيادة الطبية والصيدلية، وبيت الخلوة والضيافة الذى يسع أكثر من ٥٠ شخصاً للمبيت، والسور الجديد- والبوابات- الذى

يحيط بحوالى ٩٠ فداناً يضم الزراعة ومدافن الأقباط بسوهاج على مساحة ٢٥ فداناً والدير الأثرى.

❖ بالطبع كل ذلك لو حاولنا شرحه، لاحتجنا مزيداً من الورق والجهد والوقت، لذلك على من يريد معرفة المزيد

● عن تاريخ الدير ووصفه، بل وحياتك أيضاً يا أبانا المبارك، عليه الرجوع إلى أحدث الكتب الصادرة من الدير، عن حياتك يا قديسنا رئيس المتوحدين، فمن المؤكد سوف يجد ما يشفى غليله.

❖ أما عن ديرى الأحمر، فهو يوجد على مقربة من الدير الأبيض، وسمى بالأحمر لأنه مبنى بالطوب الأحمر، وبني فى أواسط القرن الخامس، وكان خالى الأنبا بيجول رئيساً له. وهو أصغر فى الحجم من الدير الأبيض، ولم يبق منه غير الكنيسة، التى يطلق عليها أهالى المنطقة اسم الأنبا بيشوى.

● على كل يد التخريب قد امتدت للديرين الأبيض والأحمر، فى القرن الثامن عشر، أثناء المعارك التى قامت بين المماليك والفرنج.

❖ على كل شكراً للرب، أن العناية الإلهية، حفظت فى كل دير كنيسة لتقام فيها الشعائر الدينية حتى أيامكم هذه.

● أعتقد استكمالاً للفائدة، أن نذكر الكنائس التى سميت بإسمك يا أبانا قديماً وحديثاً.

❖ فى القرن الثانى عشر سميت بإسمى كنائس فى قوص وأنصنا وإشفين ومنية شماس بالجيزة. وكذلك ديران بالبهنسا وقفت. وأعتقد أن هذه الكنائس، لا يعرف لها موضع الآن.

● على كل يوجد باسمك حالياً، دير بالقرب من سوهاج، وبه كنيسة أثرية تحيط بها مناطق أثرية. كما توجد كنيسة إحداهما كنيسة عربان بنى واصل بأخميم، وهى أثرية ويطلق عليها دير الأنبا شنودة الشرقى.

❖ أما الثانية كنيسة رئيس المتوحدين بمصر القديمة، وهى أثرية بنيت فى القرن الخامس الميلادى، وهى بجوار دير الشهيد أبى سيفين للراهبات.

● هذه الكنيسة أنتخب فيها البابا خائيل بطريركاً عام ٧٣٥م، كما رسم فيها البابا أثناسيوس الـ ٧٦ سنة ١٢٤٢م. ورممت الكنيسة فى زمن البابا بنيامين البطريرك ٨٢ عام ١٠٤٥ ش، كما يوجد بها أيقونات أغلبها قد رسم فى القرن الثامن (١٧٢٨م).

❖ أعتقد أن هذه الكنيسة الأثرية التى فى القسطنطينية، والتى بنيت فى القرن الذى عشت فيه، مازالت باقية محتفظاً بها حتى أيامكم هذه.

● لقد بذل القبط مجهوداً كبيراً فى سبيل الحفاظ عليها فجددوا عمارتها بين الحين والحين، كما تم ترميمها، ومن يتوجه إليها الآن فسوف يجد الترميمات التى أعادت إلى الكنيسة شبابها، فى عهد غبطة البابا شنودة الثالث والتجديدات التى شملتها والأيقونات التى تزينها.

- ❖ بالطبع هناك أديرة وكنائس أغلبها في محافظات قنا وسوهاج وأسيوط.
- بالفعل هناك دير وثلاث كنائس بإسم قداسك يا أنبا شنودة وهى دير فى نقادة مركز قوص، وكنيسة أبنود والقارة بمركز قنا وكنيسة الطوابية العزب دشنا بمركز دشنا وكنيسة ببهجورة مركز نجع حمادى.
- ❖ أما فى محافظة سوهاج فهناك ديران وثلاث كنائس، ديرى الأثرى ببلدة عريان بنى واصل مركز أخميم وديرى الأبيض بجبل سوهاج. أما كنائس بإسمى ففى بلدة الكشح مركز البلينا واحدة، والثانية فى ساحل طهطا بكوم غريب مركز طهطا، والثالثة فى المجابرة مركز جرجا.
- أما فى أسيوط فهناك كنيسة بإسمك فى العزايزه أى بالدوير مركز أبوتيج وأخرى ببلدة النزل المستجدة بمركز البدارى.
- ❖ وأعتقد أن ما تناوله حوارنا عن الدير الأبيض يكفى.
- أننا لم نتناول الدير الأبيض فى عهد سميك العزيز قداسة البابا شنودة الثالث فما تم فيه لايمكن تجاهله.
- ❖ لقد قلت إن الاحتفال فى الدير الأبيض، كان يتم بصخب وضجيج وشرب الخمر والرقص والزغاريد، فهل هذا يليق فى الأديرة؟.
- لقد تغير ذلك تماماً منذ أصبح قداسة البابا شنودة بطريركاً للكرسى المرقسى، وأصبحت كنيسة الدير تقام بها الشعائر الدينية، والقداسات

اليومية، وتقديم الخدمة الروحية، ومدارس الأحد، والخدمة الاجتماعية لكافة سكان المنطقة. بل وتعمل الكنيسة إخوة الرب في كل المناطق المجاورة.

❖ أريد أن أعرف المزيد عن الاحتفالات التي تتم بمناسبة ذكرى نياحتي في ٧ أبيب.

● لك أن تعرف يا أبانا، أنه في فطر الرسل في ٥ أبيب إلى آخره من كل سنة، يقام بالكنيسة الحالية احتفال بهذه الذكرى، حيث تقام نهضة مستمرة في الكنيسة، وتدور أيقونتك يومياً في بخور عشية، ويختتم بالتمجيد وتسبحة نصف الليل والقداست يومياً. ويأتي الكثير من الزوار من كافة أنحاء مصر بل والخارج أيضاً، لأخذ بركة المكان ومشاركة الكنيسة بعيدك يا قديسنا. وتظهر قوة الرب في قديسيه، فالمرضى يشفون وخاصة المرضى بالأرواح النجسة.

على كل يا أبانا، يمكننا أن نقول إن عيدك يا أبانا، يعتبر بمثابة «مهرجان البركة»، وخاصة منذ أن وضعه قداسة البابا شنودة الثالث تحت رعايته، ويعاونه الحبر الجليل نيافة الأنبا يوانس الأسقف العام وسكرتير البابا الخاص.

❖ أعتقد أن البابا شنودة الثالث قد تسلم ديرى الأبيض والدير الأحمر منذ نياحة الأنبا أنطونيوس مطران سوهاج.

● لقد بدأ إعادة تعمير الدير منذ عام ١٩٨٣، تعميره معمارياً ورهبانياً، وأوفد غبطته الأنبا يوانس مشرقاً، فتابع بناء سور حول ٩٠ فدانا، وأعاد الحياة الرهبانية للدير، ورسم ثلاثة رهبان، وتم تغيير شكل الآباء الرهبان المقيمين بالدير على اسم الدير

❖ وأضيف إلى اسم كل راهب «الشنودي». وكم يسعدنى أن أعرف من يقيم بالدير حالياً من الرهبان، بعد هذا التعمير الرهبانى للدير.

● يقيم بالدير حالياً، إثنان من الآباء الرهبان، وثلاثة من طالبى الرهبنة.

❖ هل لى أن أعرف أسماء الرهبان المباركين؟.

● الرهبان هم القس أولوجيوس الشنودي، والقس ويصا الشنودي، والراهب أنطونيوس الشنودي، وكذلك الراهب باخوميوس الشنودي، والراهب شنوده الشنودي.

❖ هؤلاء هم باكورة التعمير، ليبارك الرب خطواتهم ويحفظهم فى رعايته.

● كى يعيدوا مجدك يا أبانا القديس العظيم الأنبا شنوده. وقد يسعدك أن تعرف، أن المجمع المقدس قرر بجلسته المنعقدة يوم السبت ١٤ يونيو عام ١٩٩٧، برئاسة قداسة البابا المعظم شنوده الثالث البطريرك ٨١٧، الاعتراف بإعادة الحياة الرهبانية إلى ديرك يا قديسنا المبارك.

❖ كم يسعدنى أن أعرف الكثير عن العمل الرعوى فى كنيستنا الأرثوذكسية خلال القرن العشرين؟.

● تقصد يا أبانا قبل أن يبدأ قرن جديد، لقد جلس خلال القرن العشرين ستة بطاركة على كرسى القديس مرقس الرسول، أولهم البابا كيرلس الخامس، ويتربع حالياً على الكرسى السكندري، قداسة البابا شنودة الثالث الذى تم تنصيبه فى ١٤ نوفمبر عام ١٩٧١ .

❖ ماذا شهد القرن العشرون من سيامات للمطارنة والأساقفة، فى إيبارشيات الكرازة المرقسية؟.

● لقد شهد هذا القرن سيامة مائة وواحد وستين مطراناً وأسقفاً، إلى جانب مئات من الآباء الكهنة، فى كل إيبارشيات الكرازة المرقسية، ومئات الآباء الرهبان والراهبات فى الأديرة القبطية.

❖ يا حبذا لو خصصنا فترة حبرية البابا شنودة الثالث، وهى قرابة ثمان وعشرين عاماً، من إنجازات خاصة بسيامة المطارنة والأساقفة.

● حتى نكون منصفين لغبطة البابا شنودة، فلا بد أن نذكر أنه فى عهده سام حتي الآن ٨٥ مطراناً وأسقفاً، فى حين أن كل من تمت سيامتهم خلال الفترة من يناير ١٩٠١ حتى نوفمبر عام ١٩٧١، بلغ ٨٦ مطراناً وأسقفاً، فى عهد الخمس بطاركة الذين سبقوا قداسته مجتمعين.

❖ تُرى كم كان عدد الإيبارشيات القبطية، حتى بداية حبرية البابا شنودة؟.

● لم يتجاوز عددها ٢٢ داخل مصر، و٣ فى الخارج: هى أورشليم والشرق

الأدنى والخرطوم عطبرة وأم درمان، إلى جانب ٣ أسقفيات عامة هي التعليم والخدمات والبحث العلمى، وقد أنشئت فى حبرية البابا كيرلس السادس، خلال الفترة ما بين ١٠ مايو سنة ١٩٥٩ و ٩ مارس ١٩٧١ تاريخ نياحته.

❖ وماذا عن الإيبارشيات فى عهد البابا شنودة الثالث؟.

● لقد زاد عددها ووصل إلى ٤٣ إيبارشية فى مصر و ٩ إيبارشيات فى الخارج، وهى أورشليم والسودان وأمريكا وأوروبا، إلى جانب الكنيسة القبطية الأرثوذكسية فى كل من فرنسا وانجلترا، وبخلاف أسقفية عامة لخدمة الكرازة فى افريقيا، وأخرى أسقفية عامة للشباب.

❖ وماذا عن عدد الأديرة القبطية المعترف بها من المجمع المقدس، حتى عام ١٩٧١؟.

● كان العدد حوالى ٩ أديرة، وقد ارتفع فى عهد البابا شنودة الثالث إلى ١٥ ديراً بمصر، و ٦ أديرة بأمريكا وأوروبا وأستراليا والسودان. إلى جانب ٦ أديرة للراهبات، بعد الاعتراف بعودة الحياة الرهبانية إلى دير القديسة دميانة بالبرارى.

❖ بالطبع لقد إزداد عدد الكهنة والرهبان فى عهد البابا شنودة.

● يكفى أن تعرف يا أبانا، أن البابا شنودة الثالث قام بسيامة ٥٣٧ كاهناً لكنائس القاهرة، و ٢٧٣ راهباً لأديرة السريان والأنبا بيشوى والبراموس

منذ عام ١٩٧١ وحتى الآن. فى حين كان عدد الرهبان منذ عشرينيات القرن ٢٢٤ راهباً. ولعله من المفيد للذين يتابعون حوارنا يا أبانا، أن يعرفوا أن عدد الآباء الكهنة فى إيبارشية البحيرة وحدها قد ارتفع من ١٧ كاهناً إلى ٨٠ كاهناً، وذلك منذ عام ١٩٧١ وهى السنة التى سام فيها قداسة البابا شنودة، نياقة الأنبا باخوميوس أسقفاً فمطراناً للإيبارشية. باركه الرب وضاعف من نشاطه.

❖ وماذا عن كنائس المهجر؟

● لقد بدأت بسبعة كنائس فى عهد البابا كيرلس السادس خلال فترة حبريته. وقد وصل العدد فى حبرية البابا شنودة الثالث إلى أكثر من مائة كنيسة.

❖ أعتقد أن البطارقة خلال القرن العشرين، كانوا يقيمون أساقفة لكنيسة أثيوبيا.

● حتى جاء البابا كيرلس السادس، وقام بسيامة أول بطريرك جاثليق هناك فى ٢٨ يونيو عام ١٩٥٩ وهو الأنبا باسيليوس نيح الله نفسه. وعلى كل يا أبانا، عندما استقلت دولة إرتيريا عن أثيوبيا قام قداسة البابا شنودة بسيامة ٧ أساقفة لكنيسة إريتريا، ثم أقام لهم بطريركاً فى عام ١٩٩٨ وهو أبانا فيليبس.

❖ بالطبع متابعة هذه الأعداد، من بطارقة ومطارنة وأساقفة، وقساوسة ورهبان، الأحياء منهم والمتنحيين، يتطلب الوقت والجهد والصفحات.

● خاصة وأن غالبيتهم كانوا من المتميزين في سيرتهم المقدسة، وعظاتهم وتعاليمهم، ودفاعهم عن إيمان الكنيسة وعقائدها، وكذلك الخدمة المثالية المثمرة.

❖ على كل نوح الله أرواح الذين رقدوا في الرب منهم، وقوى الله الأحياء منهم ليضيئ نورهم قدام الناس.

● يبدو يا أبانا الأنبا شنودة أنك تريد أن نضمن حوارنا الكتب والمكتبات في عصرك.

❖ أعتقد أن مكتبتى القديمة، التى كانت تحوى كتب الكنيسة، ومؤلفات الآباء وقوانينى، وعظاتى التى سرقها الإفرنج فى غفلة من آباء الكنيسة فى الدير أو الكتب المحتفظ بها فى-

● دار الكتب الأهلية بباريس أو بمتحف نابولى، والتى عني بنشرها بالقبطية وترجمتها للفرنسية، كل من أميلينو وريفيو وهما من أعضاء المعهد الفرنسى للآثار بمصر.

❖ على كل إننى أثق، أن هناك عشرات الرسائل التى تحوى ما قرره مجمع خلقيدونية، وبدعتى أوطاخى ونسطور، والتى نقلتها الجمعية الفرنسية، ثم ترجمت إلى العربية، وهى ٢٤ مقالة من عظاتى.

● على كل يا قديسنا العزيز، إننا نثق تمام الثقة، أن قداسة البابا شنوده الثالث بطريك الكرسى المرقسى، سوف يعيد عصر ك الزهبى بكل أمجاده، بدءً من مكتبة جديدة للدير وضع تصور تسميتها «مكتبة الشنوديات» وسيجمع فيها كل فكر وتعاليمك وعظاتك وأقوالك.

❖ وبالطبع إلى جانب كتب الطفوس والعقائد وتاريخ الكنيسة القبطية، والكتب الرهبانية والكتب الروحية. فكم أتمنى أن تضم المكتبة، كل ما قدمه غبطة البابا شنوده الثالث، منذ كان أسقفًا للتعليم، وحتى بعد أن أصبح راعى الرعاة .

● على كل يا أبانا الأنبا شنوده رئيس المتوحدين إطمئن، فإن كان الدير فى أيامك يا قديسنا كان يتسم بالنهضة اليومية سواء فى استقبال الضيوف ووعظهم واستضافتهم، أو من حيث مداواة المرضى وإيوائهم.. أو العمل على حل مشاكل القبائل مع بعضهم. وكذلك ما قمت به من قيادة للرهبان بدقة وحكمة، وما أقدمت عليه من دفاع ضد الهرطقات والبدع، أو زيارة للمتوحدين وتعزية الرهبان وتقويتهم. فثق يا أبانا، أن التاريخ الصادق بدأ يعيد نفسه، ممثلاً فى هذا الراعى العظيم، المعلم الأمين، البابا شنوده الثالث، خليفة مارمرقس على كرسى الإسكندرية. الذى منذ تنصيبه بابا الاسكندرية، وهو يقيم فى خلوة لمدة ثلاثة أيام اسبوعياً، فى دير الأنبا بيشوى بوادى النطرون.

❖ أعتقد أنه البابا الوحيد من بابوات الكنيسة، الذي يقضى فى الدير نصف الأسبوع.

● على كل يا أبانا، لقد جمع رئيس الأساقفة البابا شنودة، الكثير من صفات القديسين، ففى دفاعه عن العقيدة الأرثوذكسية تمثل بالبابا أثناسيوس الرسولى، وفى رحلاته المكوكية المضنية وكرازته فى أمريكا وأستراليا وأوروبا وآسيا وأفريقيا وكل المسكونة، تشبه بالقديس بولس الرسول.

❖ مع عدم التغافل أن القديس بولس الرسول كرز فى كورنثوس وكولوسى وأفسس.

● بالطبع يا أبانا الحديث عن غبطة البابا شنودة الثالث، - صدقنى يا أبى- يحتاج إلى أيام وأيام.. فى مقابلاته.. فى عظاته الأسبوعية.. فى زيارته الرعوية فى الداخل والخارج.. فى رسامته الرهبان فى الأديرة المختلفة.. فى تدشين الكنائس فى النهضة الدينية والعناية بالأديرة جميعاً.. فى حكمته.. فى رسامته للأساقفة والقسوس.. فى محاربات عدو الخير لقداسته. وباختصار يمكننا أن نقول، إن كان قد قيل إن المكانة الأولى فى الدفاع عن الإيمان كانت للبابا أثناسيوس الرسولى، والمكانة الثانية للبابا كيرلس عمود الدين، فالمكانة الثالثة لقداسة البابا شنودة الثالث، شبل مارمرقس، الجريء فى ثقة، والمحب فى اتضاع، والقائد المحنك وسط العواصف.

❖ باركه الرب وقواه وحفظه فى رعايته.

(ختم)

● أما أنت يا أبانا شنوده رئيس المتوحدين، يا من صاحبت الأنبا كيرلس عمود الدين، إلى مجمع أفسس المسكونى الثالث، أيها الناسك شنوده الأخميمي، يا أحد جبابرة الكنيسة القبطية، يا من عشت فى الصعيد، ولم تستعمل غير اللهجة الصعيدية، فى كتاباتك وخطبك وأحاديثك اليومية. يا خادم الله.. أيها المكرس لله شنوتى.. يا من عشت الثورات والهرطقات.. يا أحد أعلام التاريخ الكنسى المميزين.. يازعيم الأدب القبطى فى كل عصوره.. إن حياتك وفضائلك وسيرتك، مازال يملأ أريجها نفوسنا، وصلاتك وأصوامك وقداساتك، مازلنا نعيش ببركاتها. أما معجراتك وعجائبك، فمازالت تجرى فى وسطنا حتى الآن، وستظل لكل الأجيال، بركة للجميع، يا أبانا الحبيب، صانع المعجزات.

القديس الأنبا شنوده
رئيس المتوحدين

❖ ❖ إنتهى الحوار ❖ ❖

فهرس

٥	■ المقدمة
٧	(١) الأنبا شنوده ... المولد والنشأة
١٢	(٢) الأنبا شنوده ... صبي في الدير
١٦	(٣) الأنبا شنوده ... رئيساً للدير
١٩	(٤) الأنبا شنوده ... ومعاصروه من أباطرة وبطاركة
٢٣	(٥) الأنبا شنوده ... ومجامع عاصرها
٣٠	(٦) الأنبا شنوده ... وتلميذه ويصا
٣٩	(٧) الأنبا شنوده ... وزيارة الإمبراطور ثيودوسيوس
٤١	(٨) الأنبا شنوده ... عادات وتقاليد وصفات
٥٠	(٩) الأنبا شنوده ... عظات وتعاليم وأقوال مأثورة
	(١٠) الأنبا شنوده ... وقديسى عصره من السياح
٥٩	(الأنبا بيجيمى)
٧٦	(١١) الأنبا شنوده ... المرض والنيابة
٧٩	(١٢) الأنبا شنوده ... والأديرة
٩٨	■ ختام
٩٩	■ الفهرس
١٠٠	■ المراجع

المراجع

کتاب:

حياة القديس الأنبا شنوده رئيس المتوحدين بقلم تلميذه ويصا

المخطوط الأصلي لسيرة وأعمال القديس العظيم

الأنبا شنوده ميخائيل مكسي اسكندر

الأبنا شتوده رئيس المتوحدين

من عظام القديس العظيم الأنبا شنوده رئيس

المتوحدين القمص باسيليوس الأنبا بيشوى

أنبا شنوده رئيس المتوحدين ساجى سليمان عزيز

القديس العظيم الأنبا شنوده رئيس المتوحدين الجبل

الغربي بسوهاج دير القديس الأنبا شنوده سوهاج

قصة الكنيسة القبطية

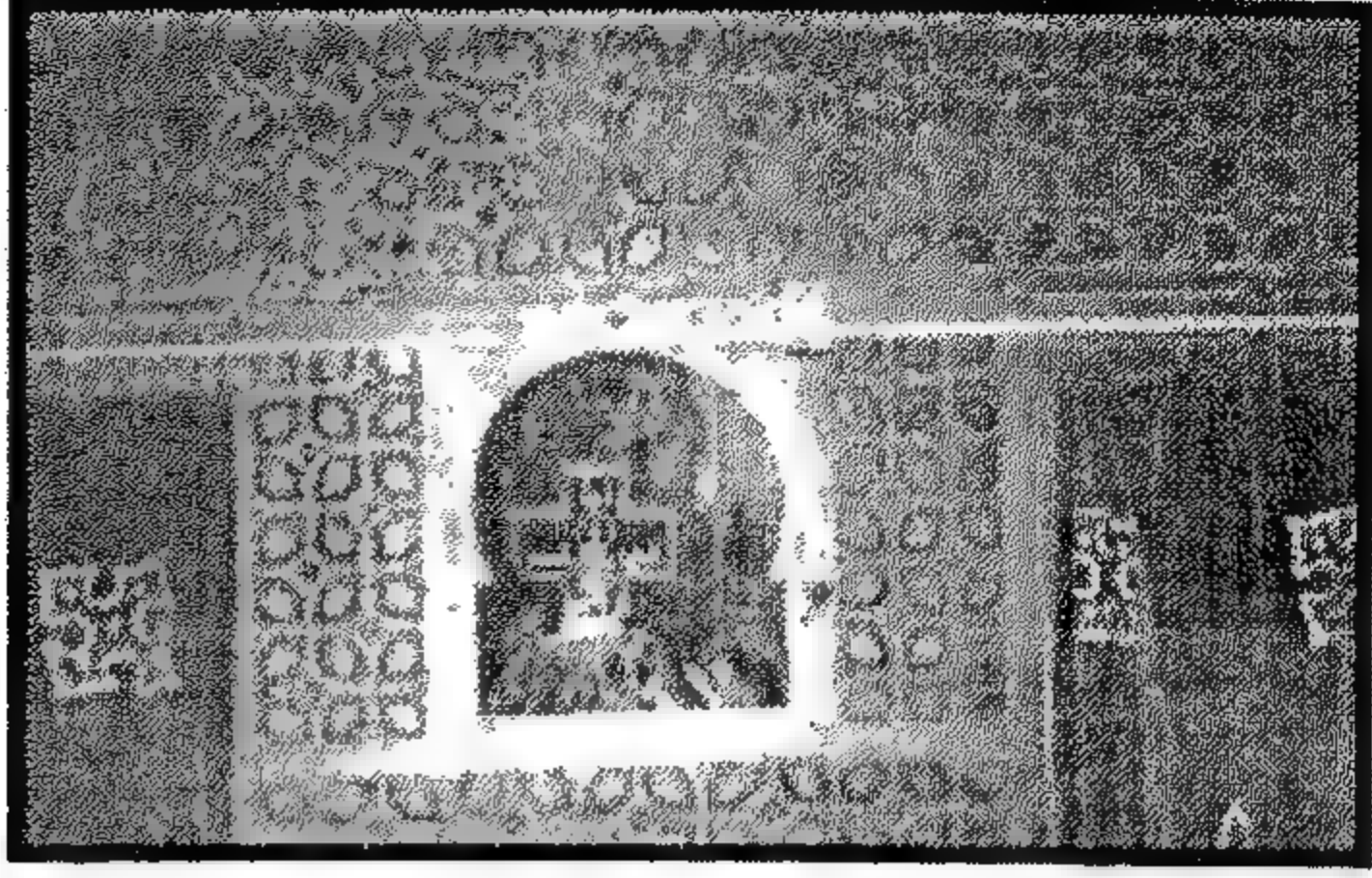
تاريخ الكنيسة القبطية القس منسى يوحنا

صحف ومجلات :

وطنى - الكرازة - المحبة

الأنوار - الحق - رسالة الكنيسة

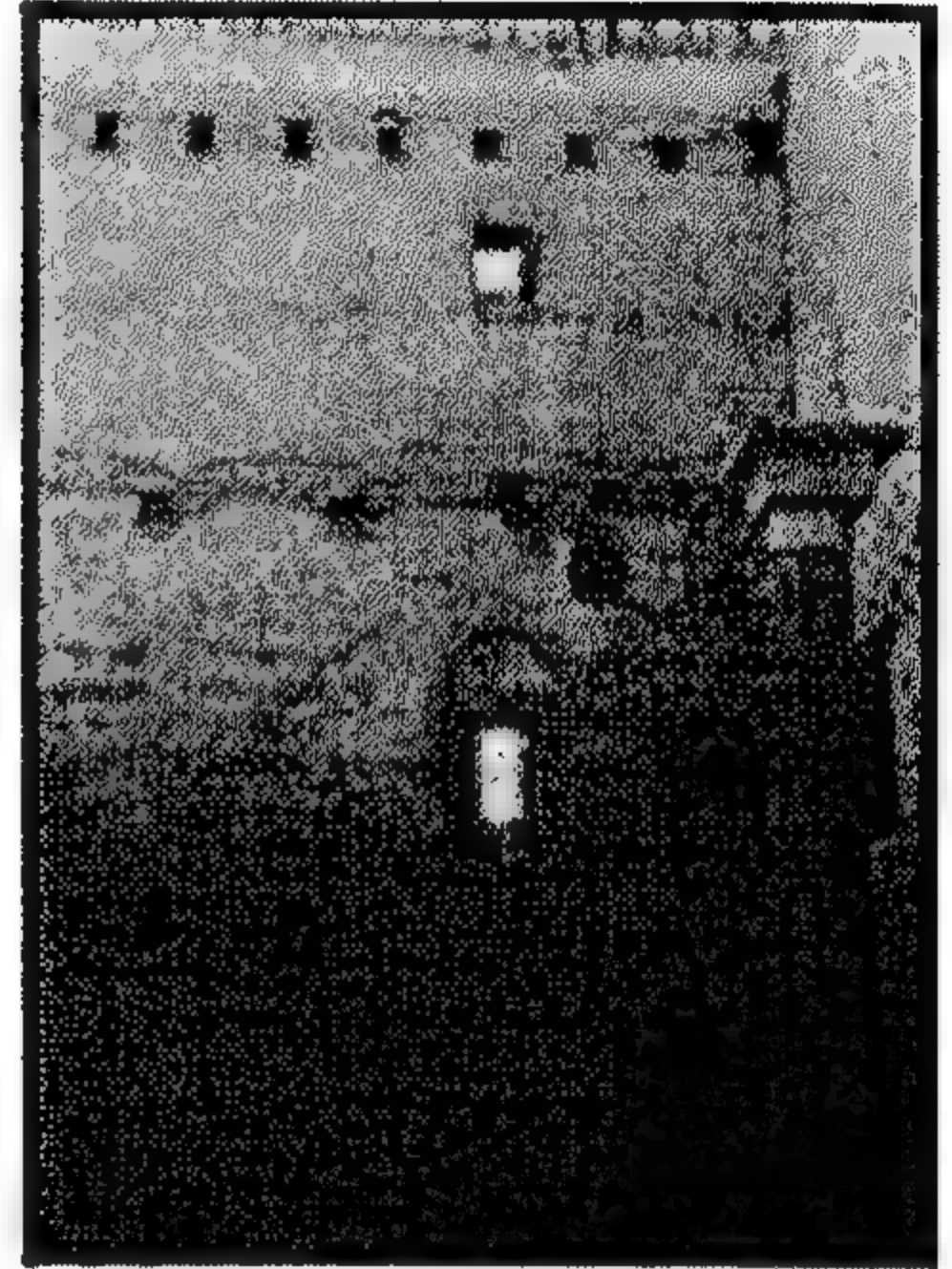
مرقس - مدارس الأحد - ينبوع الحياة



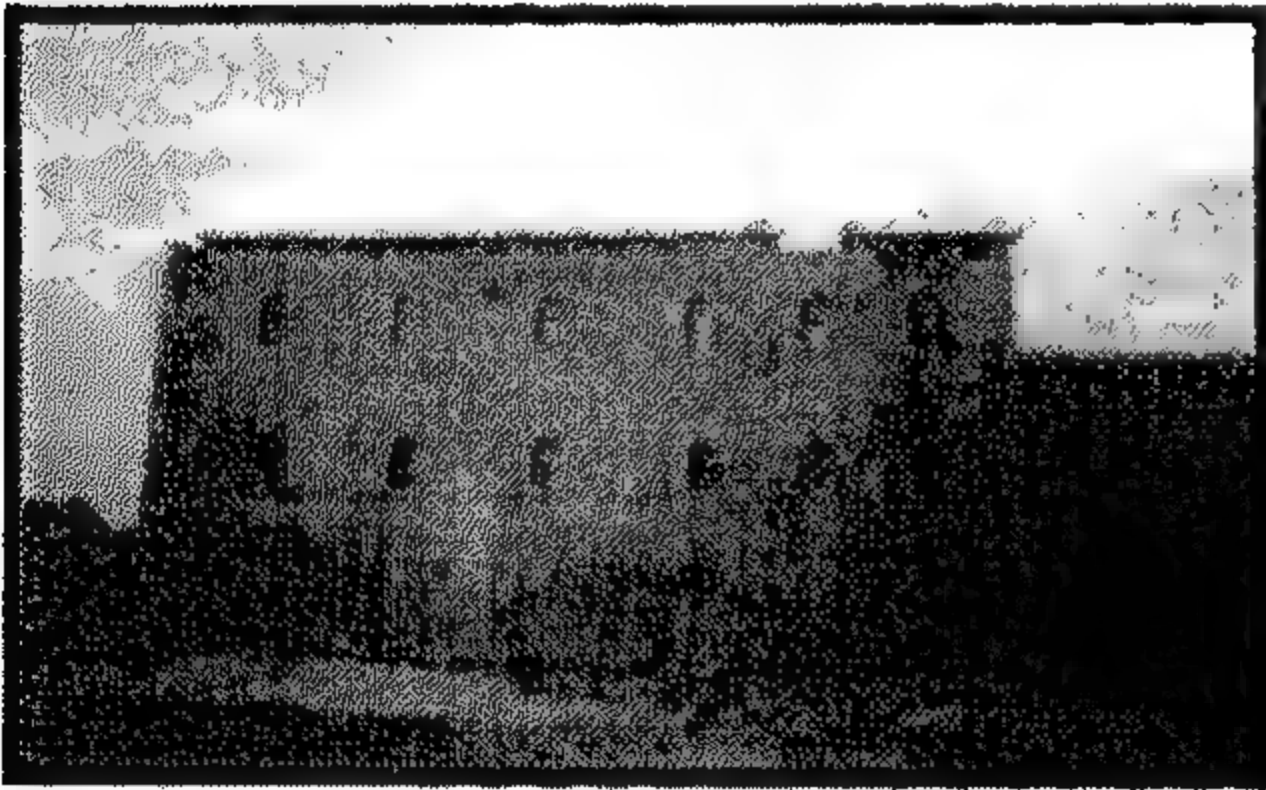
حامل الأيقونات الأثرى الخشبي



كنيسة السيدة العذراء بالدير الأحمر



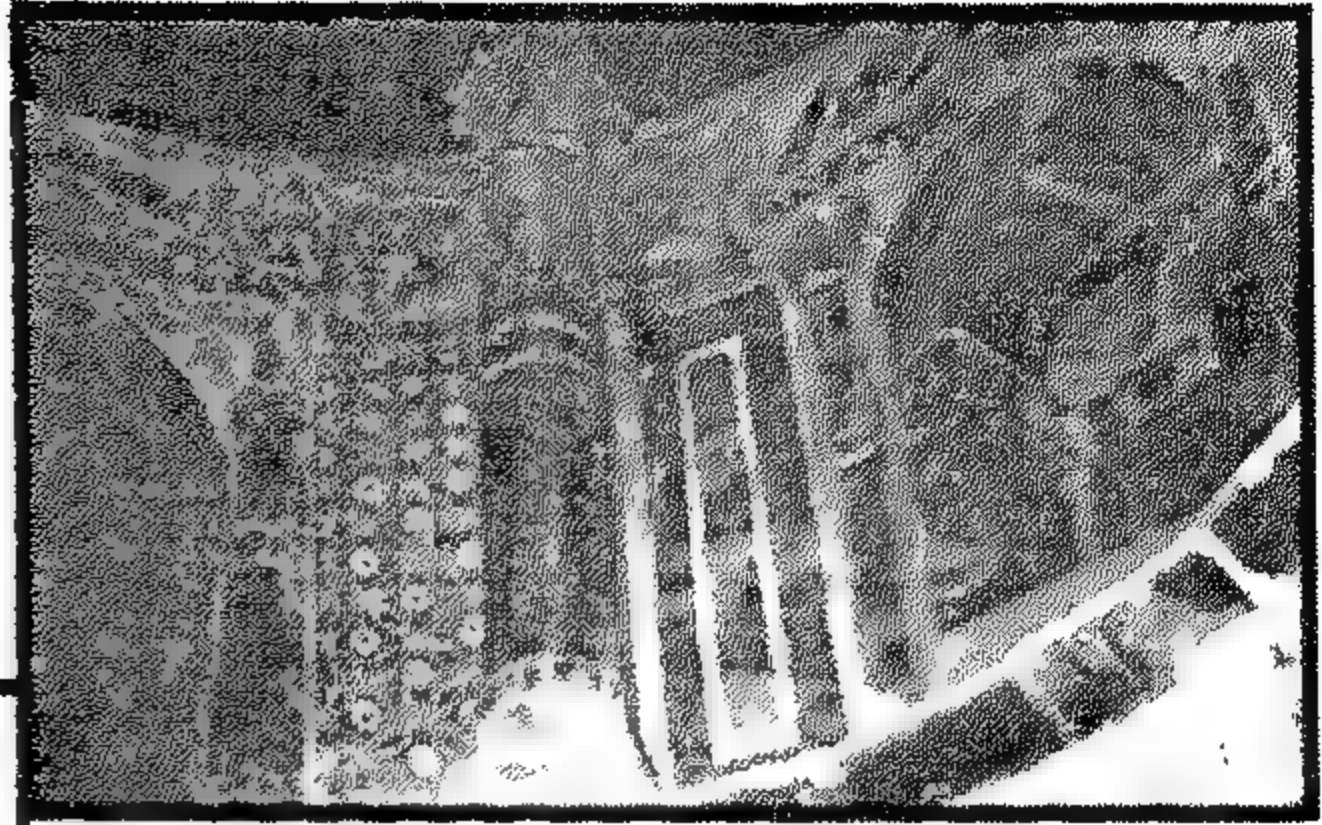
الحائط البحري بالدير الأحمر



قصر الملكة هيلانه



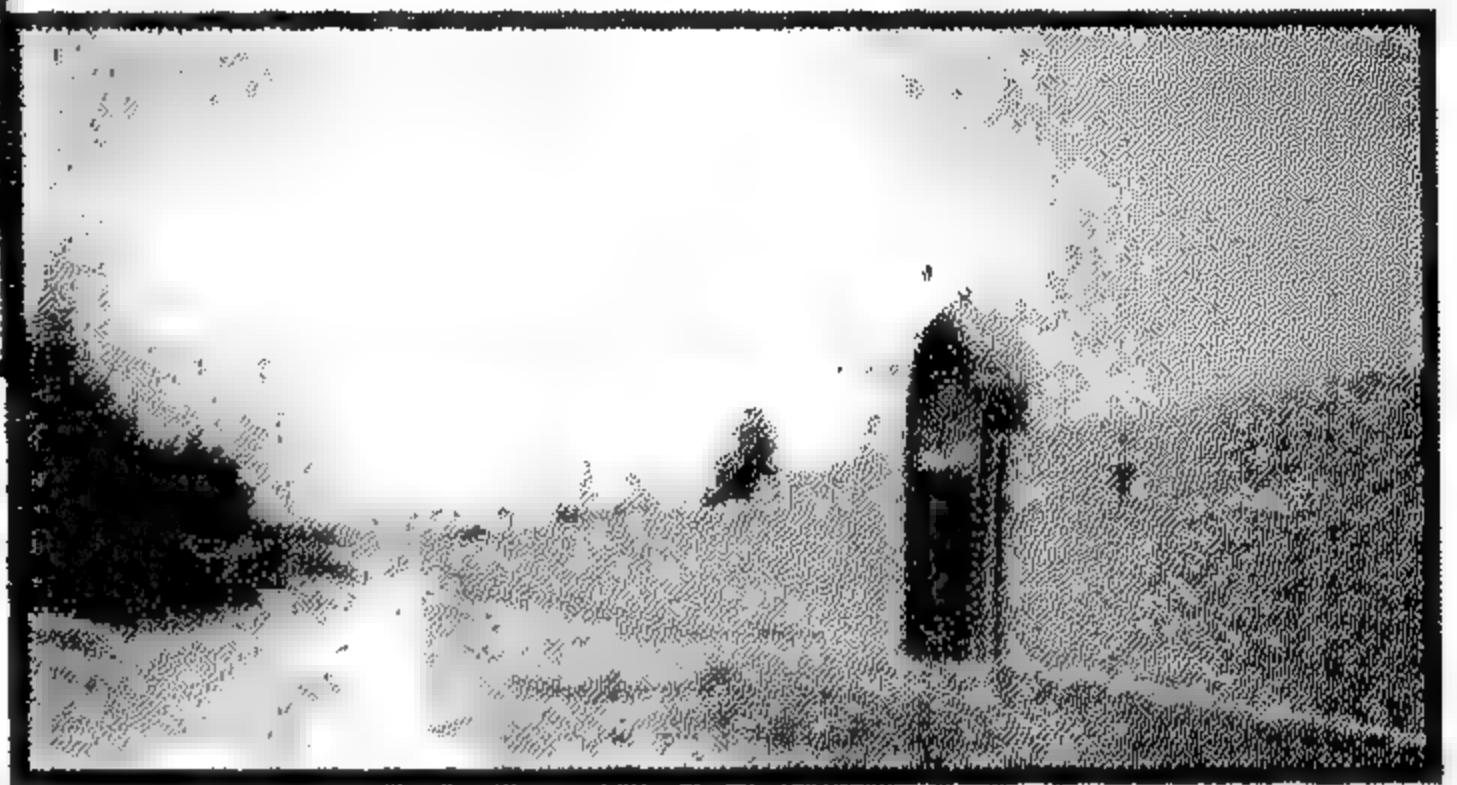
الهيكل الأثرى



الجناح الشرقي من الهيكل الأثري



الدير الأحمر



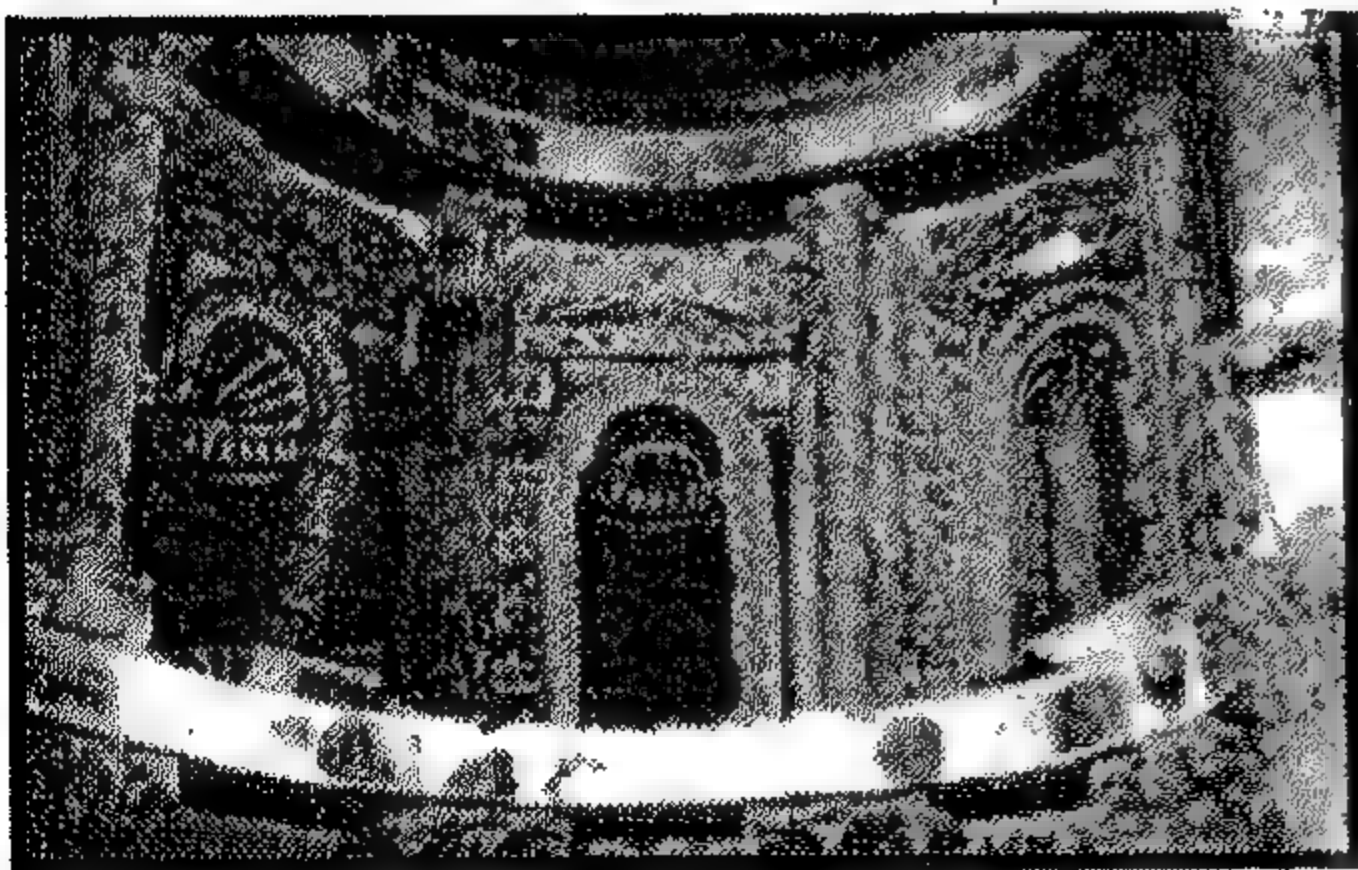
بوابة القلالي بالسور الجديد



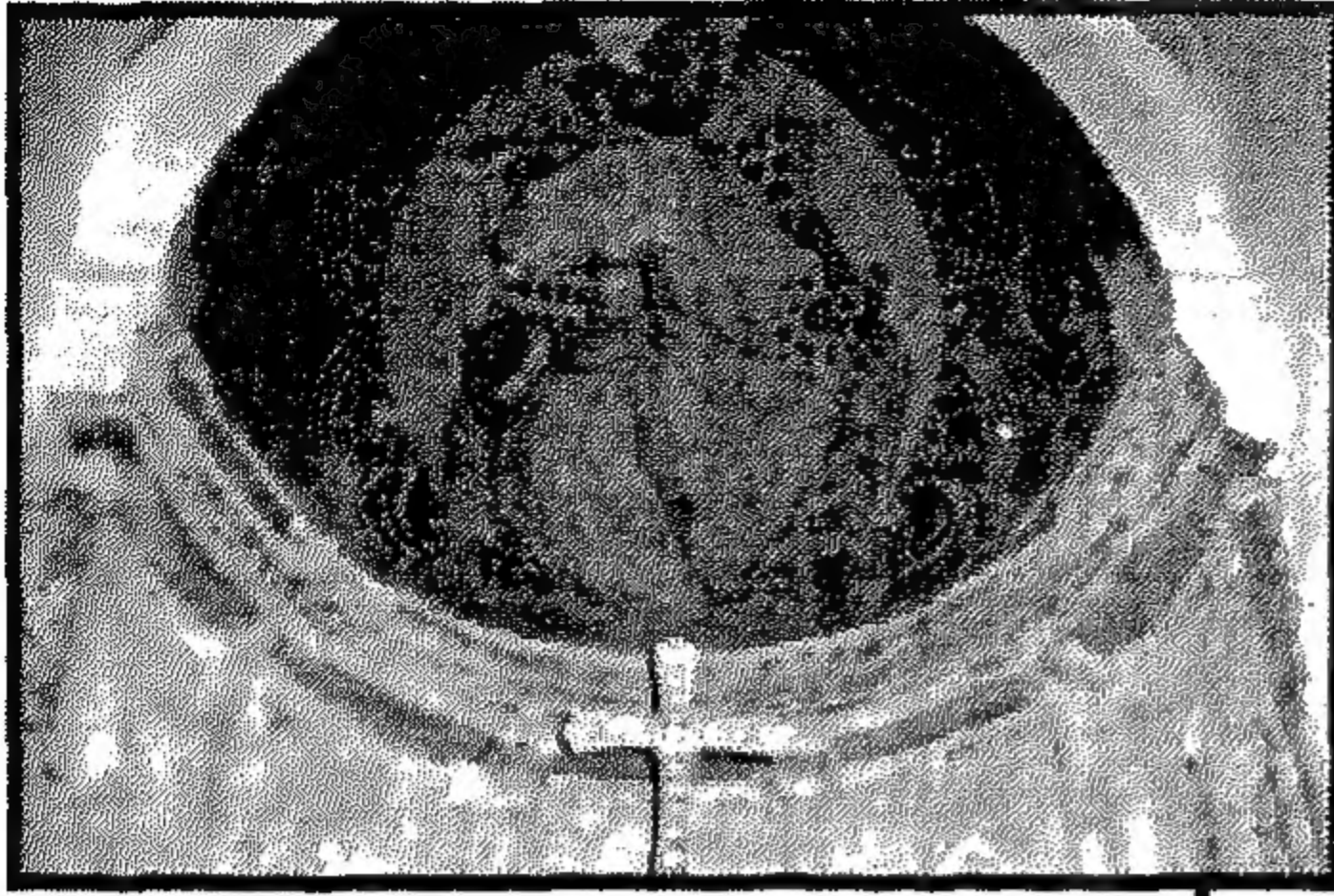
القلالي الجديدة



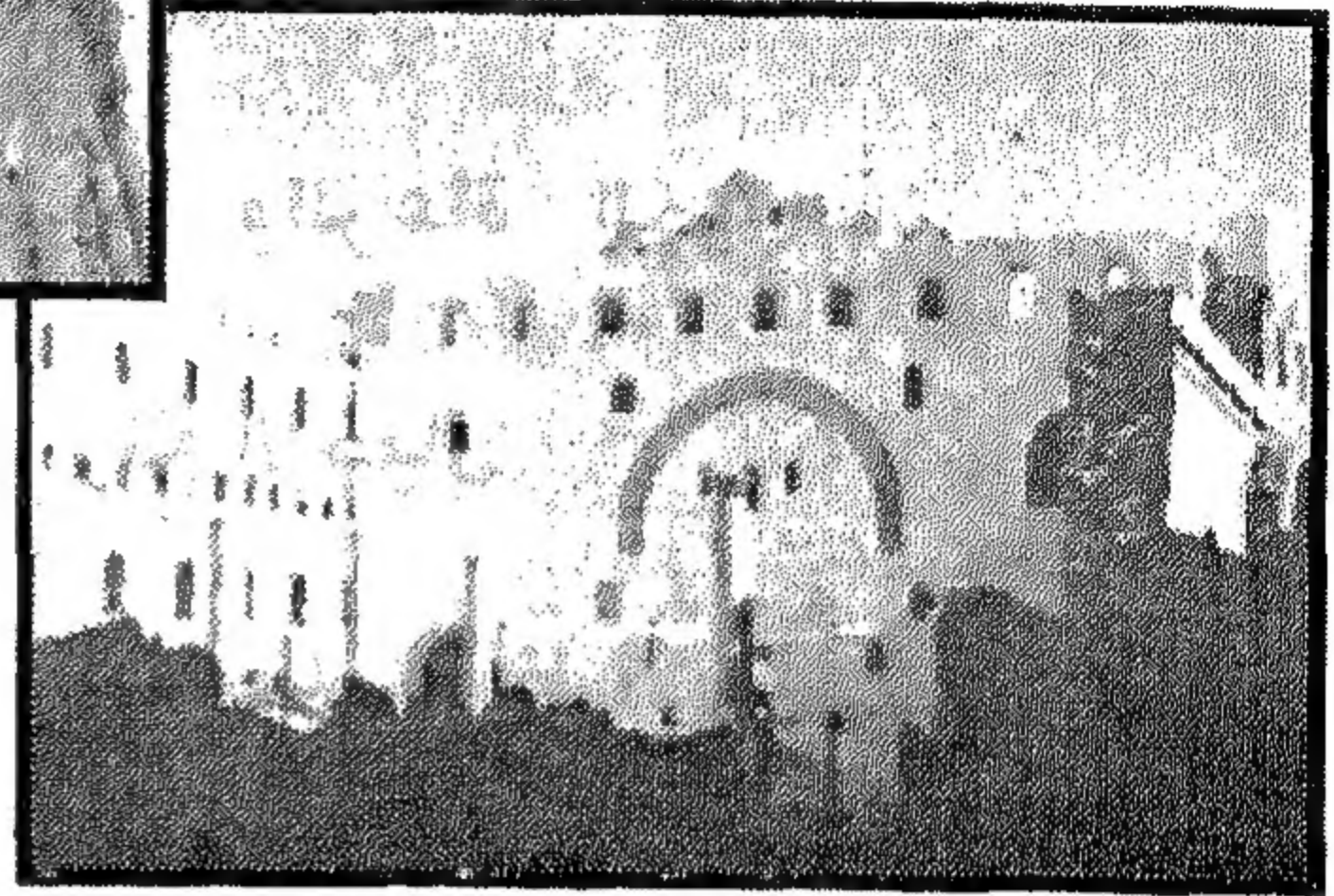
دير الأنبا شنوده (الأبيض)



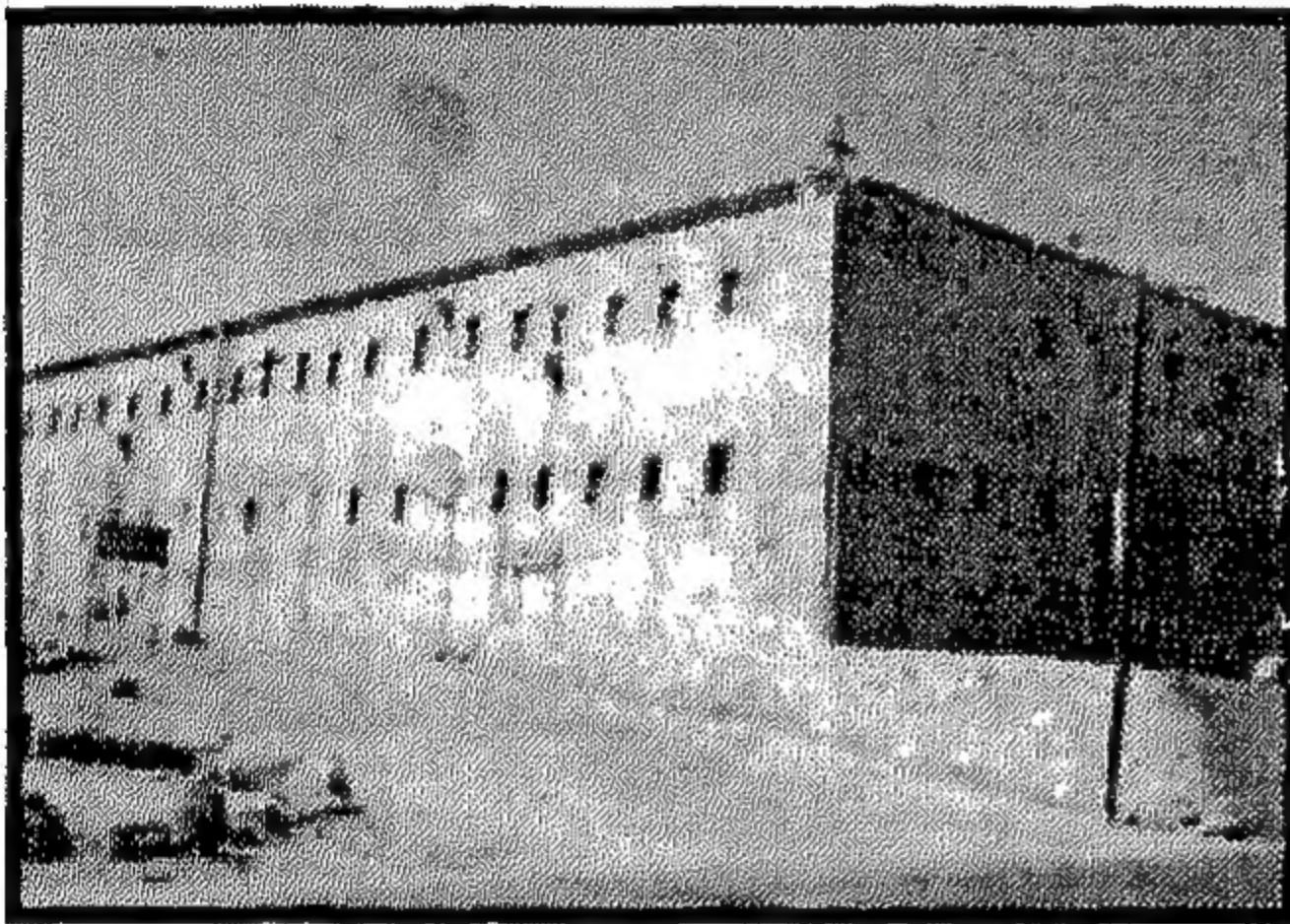
الجناح الشمالي من الهيكل الأثري



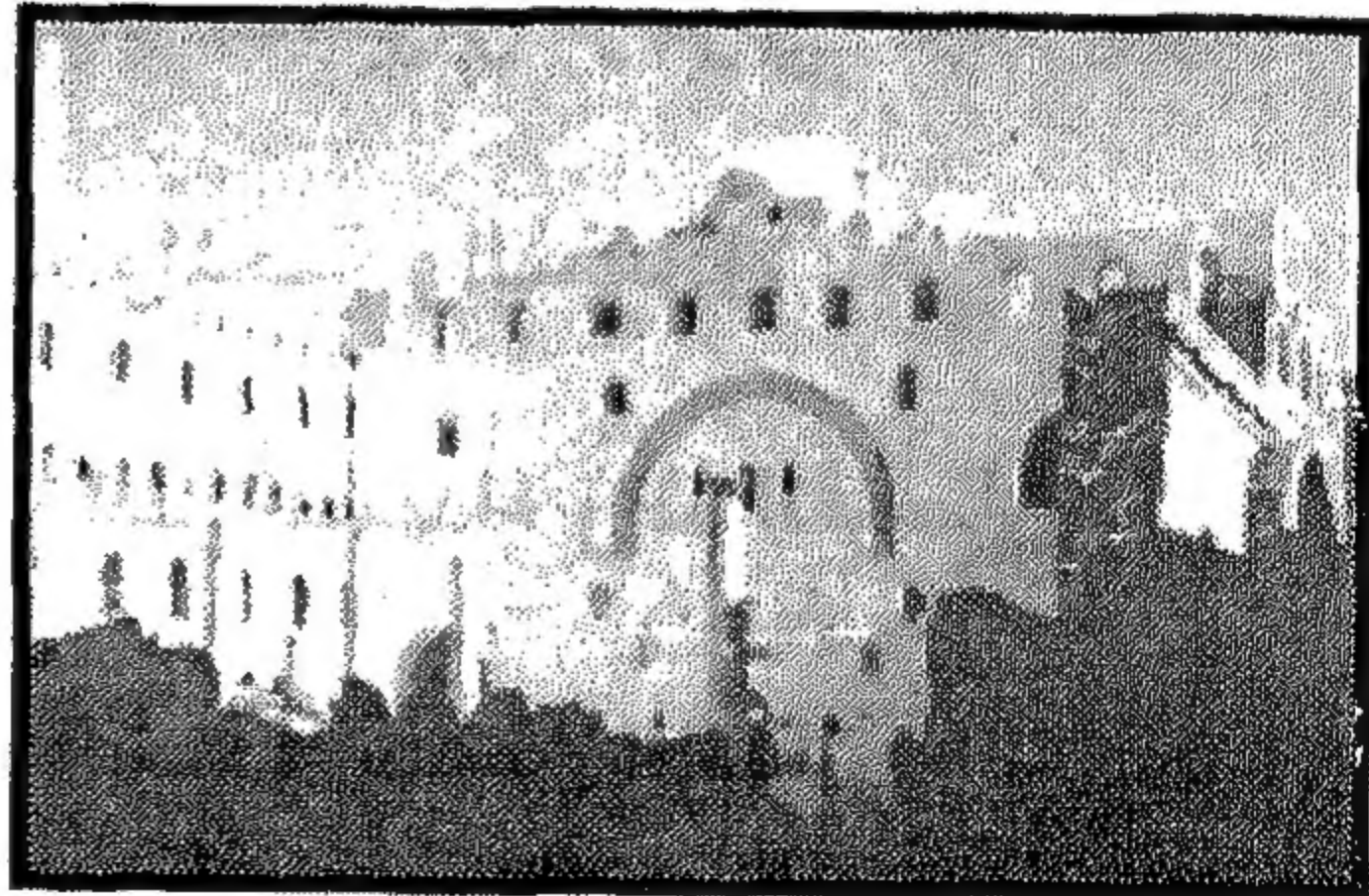
الجناح الشرقى من الهيكل الأثرى



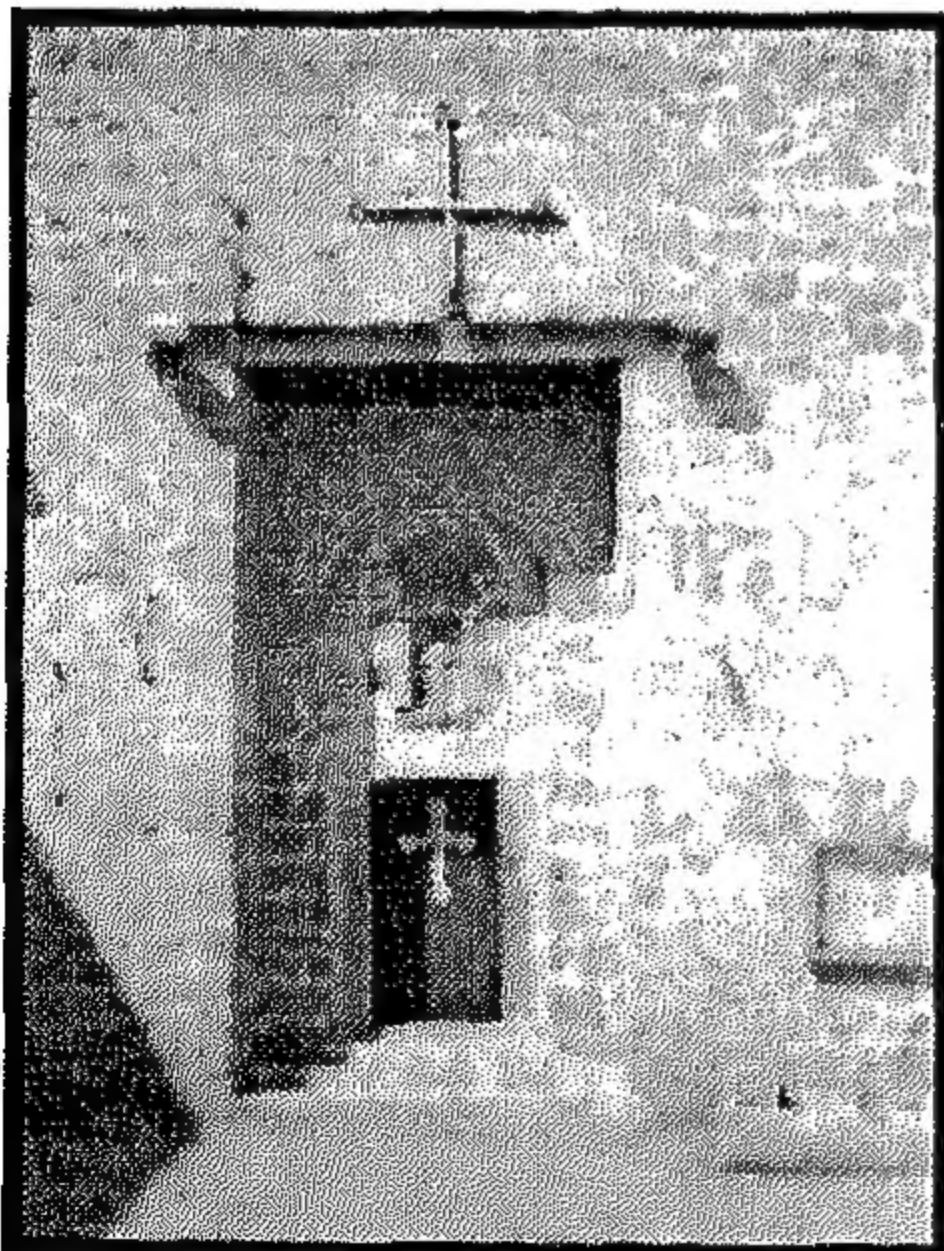
صحن الكنيسة الأثرية - الدير الأبيض



كنيسة الدير الأبيض من الخارج



صحن الكنيسة بالدير الأبيض



حامل الإيقونات الأثرى بكنيسة الدير الأحمر

كتب للمؤلف

- ❖ البابا كيرلس السادس - رجل فوق الكلمات الجزء الأول
- ❖ البابا كيرلس السادس - الراعى والرعاة الجزء الثانى
- ❖ الأنبا أبرام .. رجل الرحمة بركة الأجيال
- ❖ البابا كيرلس الخامس .. رجل البساطة حافظ الإيمان
- ❖ ثلاثة فى الإيمان
- (البابا بطرس الجاولى- البابا كيرلس الرابع- الأنبا صرابامون أبوطرحة)
- ❖ مارمينا العجائبي القديس الذى إشتهى أن يصير شهيداً
- ❖ فى حديقة القديسين
- (الأنبا بولا- الأنبا أنطونيوس- البابا أثناسيوس الرسولى- البابا شنوده الثالث)
- ❖ الأنبا أندراوس رجل التعليم والمحبة والفضائل
- ❖ البطل مارجرس الرومانى أمير الشهداء رائد الفرسان
- ❖ البابا بطرس الأول .. خاتم الشهداء حصن الإيمان
- ❖ الطاحونة .. بركة الأجيال بين الأمس واليوم
- ❖ مرقوريوس أبى سيفين .. محارب بالحق والحب والعفة



مجدى سلامة

كلمة الغلاف

الأنبا شنوده رئيس المتوحدين، الذى عاش ١٢٠ سنة، إلتقى فيها بالعديد من الأنبياء والقديسين، وظهر له الرب يسوع مرات ناصحاً ومرشداً ومحذراً.

هذا القديس- جبار الكنيسة القبطية- الذى إتسمت حياته بالشفافية والحكمة والنقاء، بالطهارة والصوم والصلاة، يقدم لنا سيرته العجيبة منذ الطفولة وحتى النياحة «الأستاذ مجدى سلامة»

فى حوار شيق يضمه هذا الكتاب، ليدرك أبناء هذا الجيل وأسرهم، كيف كان يحيا هذا الغيور على طقوس الكنيسة مدققاً فى حياة رهبانها .. كيف التقى بالأنبا بيجيمى السائح؟ ما هى الأسرار والخبايا والمعجزات التى تطرق إليها تلميذه الأنبا ويصا؟ ماذا تم فى زيارته المثيرة للإمبراطور ثيودوسيوس؟ ما هى عاداته وتقاليده .. عظاته وتعاليمه وأثرها فى كل المسكونة؟.

لم يغفل الكتاب تقديم لمحة أمينة منصفة للأديرة فى عهد قداسة البابا شنوده الثالث، الذى إمتدت يده لتعمير الدير الأبيض بسوهاج معمارياً ورهبانياً. هذا وغيره الكثير، يضمه هذا الكتاب، الذى سوف يشدك إلى متابعتة فى شغف، بدراسته المتعمقة المتأنية، وأسلوبه السهل الممتع.

ليتفعنا الرب ببركات وصلوات الأنبا شنوده ومعجزاته ويظل لنا برعايته . آمين.

092
895s

Bibliotheca Aynadina



03266497

